

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотой ключик» г.Волгодонска

СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ

**«Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Как научить
ребенка излагать свои мысли?»**

Подготовила: учитель – логопед Сухорученко А.В.

1 слайд	Добрый вечер, уважаемые родители. В наше время все больше родителей и педагогов обеспокоены развитием речи своих детей. Дети начинают позже говорить, больше становится проблем со звукопроизношением – все больше родителей обращаются за помощью по постановке звуков к логопедам, некоторые дети подготовительной группы с трудом могут рассказать простую сказку, четко и ясно сформулировать свою мысль. Из-за этого могут возникнуть трудности обучения в начальной и средней школе. Педагоги начальной школы жалуются на: - то, что дети не могут сформулировать ответ на вопрос полным ответом (отвечают обычно одним словом или короткой фразой); - испытывают трудности в понимании и запоминании поэтапной инструкции; - трудности в употреблении синонимов, многозначных слов; - трудности в понимании и употреблении пословиц, поговорок, слов в переносном значении; - при написании изложения – оно слишком краткое, с потерей последовательности, опущением важных смысловых деталей. При переходе в среднюю школу волнение за состояние связной речи детей возникает у педагогов-предметников, где надо суметь пересказать прочитанный текст, выразить свое отношение к прочитанному, сделать вывод (история, обществознание, литература, русский язык).
2 слайд	Под связной речью понимается смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей. Что такое связность – это: - смысловые связи между частями рассказа; - последовательность изложения; - грамматическая связь между членами предложения (согласование по родам, числам и падежам); - законченность выражения мысли говорящего.
3 слайд	Известны два основных вида речи — диалогическая и монологическая. В процессе диалога имеются вопросы и ответы, обмен спонтанными репликами. Предложения достаточно короткие, могут заменяться жестами и междометиями. Монолог. Его содержание, как правило, планируется. Это высказывание одного человека, содержащее в себе сообщение о каких-либо фактах действительности.
4 слайд	Овладение связной речью – необходимое условие формирования социально активной личности. Сейчас существует множество профессий, требующих коммуникативных навыков: врач, менеджер, юрист и т.д. Научиться ясно и грамматически правильно строить свою речь, излагать собственные мысли в устной и письменной форме, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому человеку для того, чтобы быть успешным. Отсутствие грамотной связной речи может способствовать развитию отрицательных качеств характера (застенчивости, нерешительности, замкнутости, негативизма, чувства неполноценности), чего мы своим детям, конечно же, не желаем. Формирование связной речи происходит в несколько этапов. 1-й этап – подготовительный, от 0 до 1 года. На данном этапе малыш знакомится со звуками. Свои первые недели он просто слушает взрослую речь, при этом у него формируется пассивный набор звуков, им издаются первые крики. Позже появляется лепет, который состоит из произвольно произнесенных звуков. В этот же период ребенку показывают предметы и называют характеризующие их звуки. Например: часы – тик-так, водичка – кап-кап. Позже малыш реагирует на название предмета и ищет его взглядом. К концу первого года ребенок произносит отдельные слоги. 2-й этап – преддошкольный, от года до трех. Сначала ребенок произносит простые слова, обозначающие как предмет, так и действие. Например, словом «дай» малыш обозначает и предмет, и свои желания, и просьбу, поэтому и понимают его только близкие люди. Через некоторый период появляются простые предложения, ребенок начинает точнее выражать свои мысли. К трем годам в речи употребляются предлоги. Начинается

	согласование падежей и рода. 3-й этап – дошкольный, от 3 до 7 лет. 3-4 года. Дети односложно отвечают на вопросы взрослого при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; повторяют за взрослым рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию картины; участвуют в драматизации отрывков из знакомых сказок. 4-5 лет. Дети пересказывают небольшие сказки и рассказы, знакомые и вновь прочитанные, составляют небольшие рассказы о предмете по содержанию сюжетной картины, совершенствуется диалогическая речь. Поддерживают беседу, задают вопросы правильно по форме и содержанию, отвечают на вопросы. 5-6 лет. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь, поддерживают непринужденную беседу, задают вопросы. Развивается умение правильно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи взрослого, самостоятельно составлять небольшие рассказы о предмете по картинке, по набору картинок, по плану, образцу и письма, рассказы из личного и коллективного опыта, передавая хорошо знакомые события; небольшие рассказы творческого характера. 6-7 лет. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. Закрепляется умение задавать вопросы и отвечать на них, формируется культура речевого общения. Дети самостоятельно, выразительно без повторов передают содержание литературных текстов, используя выразительные средства. Дальнейшее развитие получает умение составлять рассказы о предмете (по плану, составленному коллективно и предложенному взрослым), по картине, серии сюжетных картинок; умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, рассказы творческого характера и небольшие сказки. 4-й этап – школьный, от 7 лет. Появляется и совершенствуется письменная речь.
5 слайд	Задачи развития связной речи. Развитие связной речи детей включает решение других частных задач обучения родному языку: 1) словарную работу (обширный запас слов и умение им пользоваться помогает выразить мысль наиболее точно и полно); 2) формирование грамматического строя речи (умение выражать свои мысли простыми и распространенными, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, правильно используя грамматические формы рода, числа, падежа); 3) воспитание звуковой культуры речи (речь должна быть внятной, четкой, выразительной). Проведем такое упражнение: Игра «Нас с вами что-то объединяет» Один из участников бросает мяч другому со словами: «Я думаю, что нас с вами объединяет...». Дальше он называет какое-то качество или особенность, кроме пола, возраста, внешних признаков. Тот, кто получает мяч говорит: «Я согласен», если он согласен или: «Я подумаю», если не согласен, и продолжает выполнять упражнение дальше, бросая мяч кому-то другому. В результате проведенного упражнения, можно сделать вывод, диалог – это в первую очередь общение, разговор, беседа, когда беседуют двое или несколько партнеров на какую-либо тему. Устная речь предполагает ожидание ответа и готовность ответить самому. Но полноценным диалогом является не просто обмен информацией, а такое взаимодействие партнеров, при котором они уважают в друг друге личность. А главное – это путь к совместным мыслям, чувствам, переживаниям, к сотрудничеству, к общей деятельности.

	Упражнения на расширение словаря Работать над расширением словаря начинаем с самого раннего детства. Запомним простое правило - что бы вы ни делали, обязательно рассказывайте об этом. Занимаясь делами по дому, говорите вслух, что сейчас, например, вы будете поливать цветы, и объясняйте, почему это нужно делать. В принципе, для того чтобы ребенок говорил грамотно, достаточно постоянно с ним беседовать. Кто еще подаст пример лучше родителей. Примерно с двух лет учим ребенка понятно выражать свои желания. Например, приходит он на кухню и говорит: «Дай это», — показывает на стакан с водой. Мы понимаем, что он просит, но наша задача научить его объясняться понятно и грамотно для всех. Мы намеренно делаем вид, что не понимаем: - Я тебя не понимаю. Говори словами, что тебе нужно и зачем? - Я хочу пить, дай стакан с водой. Старайтесь не угадывать, что говорит вам ребенок. Требуйте, чтобы сказал словами, назвал правильное слово. Не получается - помогите ему. Имена существительные по следующим темам - домашние животные; - дикие животные; - домашние птицы; - дикие птицы; - рыбы; - насекомые; - деревья; - цветы; - грибы; - ягоды; - овощи; - фрукты; - мебель; - посуда; - инструменты; - одежда; - обувь; - головные уборы; - транспорт; - игрушки; - явления природы; - продукты питания; - школьные принадлежности; - электроприборы. Важно знать и такие понятия, как: времена года, время суток, названия месяцев и дней недели. Разделимся на две команды. Вам будет даваться время на обсуждение, нажимаем на звонок, когда готовы ответить. За правильный ответ получаете фишку.
6 слайд	Игра «Найди одинаковое». Игра на внимательность, логику и абстрактное мышление. Берутся любые два предмета и по очереди называются их общие черты. Для начала можно брать близкие по параметрам, например, лимон и банан (оба фрукты, съедобны, желтого цвета и т. д.), а потом переходить к более сложным вариантам, не имеющим ничего, на первый взгляд, общего. Например, конфета и кружка. Их сделал человек, обе связаны с едой, названия начинаются и заканчиваются на одинаковые буквы и т. п.
7 слайд	Игра «Кто, что умеет делать». Собака: лает, сторожит дом, грызет кости, рычит, виляет хвостом, бежит... Лошадь: ржет, скачет, ест овес, катает людей, перевозит грузы... Игра «Скажи другими словами». Русский язык очень богат и выразить одну и ту же мысль можно по-разному. Простые варианты первыми приходят в голову, но каждый новый вариант обычно сложнее предыдущего. - Я есть хочу. - Скажи другими словами. - Когда мы будем кушать? - А еще как можно? - Сударь, когда вы соизволите пригласить нас к столу, а то уже сил нет? - Давай по-другому. - Обычно в это время мы ужинаем. Не вижу смысла нарушать эту традицию.
8 слайд	Прилагательные: Подбор слов-признаков: • по цвету; • вкусу; • температуре; • форме; • материалу, из которого сделан предмет; • принадлежности этого предмета человеку или животному (мамин, папин, медвежий, заячий и т.п.). Люди и животные также различаются по «характерологическим» особенностям (злой, трусливый, добродушный и т.д.).
9 слайд	Игра «Угадай по описанию». В помощь будут схемы – таблицы, которые

	подскажут последовательность описания предмета. Это в дальнейшем поможет без труда описывать любые предметы. Даю карточки, с опорой на схему нужно описать предмет, а родители из другой команды угадывают: Пирамидка Лимон Стол Куртка Начинаем с обобщающего слова. Например – это мебель, или это одежда. Игра «Украсть слово». Солнце: яркое, лучистое, теплое, жаркое, доброе, горячее, жгучее, нежное. Листочек: зеленый, мягкий, нежный, сочный, ажурный, цветной, золотой... Подбор наречий к глаголам. Лошадь быстрая, она скачет как? Черепаха медлительная, она ползет как? Эта комната чистая, в комнате как? Дождь сильный. Он идет как? Сравнительные конструкции В речке вода холодная, В колодце еще холоднее. Бывают яблоки кислые, Лимоны еще кислее. Чай в стакане горячий, А в чайнике горячее. Подушка легкая. А перышко еще легче. Подбор синонимов. В качестве синонимов могут выступать разные части речи: имена существительные, имена прилагательные, наречия, глаголы. Например: Друг – товарищ, приятель. Храбрый – отважный, смелый. Грустно – тоскливо, печально. Работать – трудиться. Подбор антонимов. Игра «Скажи наоборот» (использовать все части речи) Добро – зло, толстая – тонкая, день – ночь, левый – правый, радость – горе, дневной–ночной, добрый – злой, ранний – поздний, умный – глупый, белый – черный, покупать – продавать, поднимать-опускать.
10 слайд	Упражнение на развитие грамматического строя речи. «Найди ошибку». Пол ударился о мячик. Веревочка прыгала через девочку. Туча спряталась за солнце. Дом стоит вокруг забора. Придумай предложение. Берем несколько слов и словосочетание и пытаемся использовать их в одном предложении. Слова можно выбирать, наугад тыкая пальцем в любую книгу на случайно открытой странице или придумывая их друг для друга, можно доставать карточки. Предположим, вы выбрали «лес, стая птиц, белая береза, мальчик». Получилось: «Мальчик сидел, прислонившись спиной к стволу белой березы, и наблюдал, как над лесом кружится стая птиц». Сочиняем историю. Для этой игры понадобятся карточки с любыми картинками. Переворачиваем карточки изображением вниз и перемешиваем, как домино. По очереди берем картинку и придумываем предложение, логически связанное с предыдущими.
11 слайд	Пересказ. (Даю листы А3) Игра «Мнемотаблица» Что же это такое? Мнетаблица, мнемотехника или мнемоколлаж – это закодированное с помощью условных значков в виде схемы содержание текста, чтобы в дальнейшем ребенок мог с опорой на такой вид наглядности декодировать, вспомнить и воспроизвести описательный

	рассказ, сказку, стихотворение. Чтобы составить мнемотаблицу нужно: 1. Разбить рассказ на части, определяя важные моменты (каждые 2-3 слова, расчертить лист бумаги на квадраты). 2. Нарисовать на каждый такой момент картинку (описывая существительные или прилагательные). Непонятные слова (глаголы или вопросы) по возможности как-нибудь изобразить или просто поставить «?». Это надо будет прокомментировать ребенку. Это пример какой сказки? (Гуси лебеди). Давайте, вместе расскажем сказку по мнемотаблице. А теперь разделимся на две команды. Каждая команда получит карточку с названием сказки. Вам необходимо будет нарисовать мнемотаблицу к этой сказке. А другая команда должна отгадать и рассказать сказку по мнемотаблице.
12 слайд	Игра «Составим синквейн» (Даю листы А4) Синквейн – короткое нерифмованное стихотворение из 5 строк. У него много разновидностей, но в последнее время особенно популярным стал так называемый «дидактический синквейн» - его все чаще и чаще используют в общеобразовательных учреждениях. Как составить такой синквейн? Классический (строгий) дидактический синквейн строиться так: 1 строка – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение. 2 строка – два прилагательных или причастия, которые описывают свойство темы. 3 строка – три глагола или деепричастия, рассказывающие о действиях темы. 4 строка – предложение из четырех слов, выражающее личное отношение автора синквейна к теме. 5 строка – одно слово, любая часть речи, выражающая суть темы, своего рода резюме. В итоге получается короткое нерифмованное стихотворение, которое может быть посвящено любой теме. Например, слово «Стол» Деревянный, обеденный Стоит, служит, собирает За столом собирается вся семья Мебель 1-я команда «Книга» Интересная, умная Рассказывает, учит, радует В ней много сказок и стихов Знания 2-я команда «Осень» Золотая, дождливая Холодает, листья кружатся, опадают, Птицы улетают на юг Урожай Игра «Допиши стихотворение». (Даю листы А4 и карточки с первой строчкой) Придумайте друг для друга первую строку или возьмите из любого известного детского стихотворения. Уверяю, будете поражены разбушевавшейся фантазией. 1-я команда «Зайку бросила хозяйка». 2-я команда «Наша Таня, громко плачет».
13-14 слайд	Игра «Перевертыш» Суть игры состоит в том, чтобы отгадать как можно больше перевертышей. Перевертыш – это название книги, фильма или строчка известного стихотворения, либо пословица, поговорка, где все слова заменены антонимами, т. е. словами противоположными по смыслу. «Расшифруйте название сказок и книг» 1. Лиса и шестеро цыплят. – «Волк и семеро козлят» 2. Король под фасолью – «Принцесса на горошине»

3. Собачья развалюха – «Кошкин дом»
4. Утки-индюшки – «Гуси-лебеди»
5. Одетый слуга – «Голый король»
6. Падающий деревянный генерал – «Стойкий оловянный солдатик»
7. Пес без босоножек – «Кот в сапогах»
8. Семь худышек – «Три толстяка»

Посчитаем фишки. Обе команды молодцы. Я думаю, Вам не составит труда применить эти игры со своими детьми.

Еще несколько советов по развитию связной речи детей

Как научить ребенка отвечать правильно на вопросы, полным ответом.

Мы рассмотрели, что дети в младшем возрасте отвечают односложно. Но в старшем возрасте ответы должны быть уже развернутыми, как этому научить. Во – первых нужно задавать правильные вопросы. Те, которые требуют не однозначных ответов да или нет или конкретного слова. А те, которые будут стимулировать мышление, которые требуют развернутых ответов. Во вторых стараться, чтобы ребенок отвечал предложениями.

Очень многое в развитие связной речи зависит и от родителей, от того, какие вопросы они задают детям. Я часто замечаю, как родители общаются со своими детьми, какие задают вопросы: «Ты поел в детском саду?», «Ничего не оставил?», «Кто обидел?», «Как дела?»

Вряд ли этот диалог будет продуктивным. Вопросы, начинающиеся со слов «что» и «какой», мало способствуют развитию диалога и накоплению словарного запаса, потому что побуждают ребёнка вспоминать слова, которые он уже знает. Вопросы с ответами «да» или «нет» попадают в ту же категорию, не помогают поддерживать разговор и ничему новому не учат. Вопросы же с вариантами ответов, идеально подходят для развития диалога. Простые «как» или «почему» позволяют ребёнку отвечать разнообразными словами, задействовать самые разные мысли и идеи. На вопрос «почему» невозможно кивнуть головой. «Как?» и «Почему?» запускают процесс мышления. Надо учиться задавать правильные вопросы, из которых можно получить ценную информацию. Не надо задавать вопросы, когда ребёнок играет или занят. Нужно найти момент, когда ребёнок спокоен, расслаблен и готов к диалогу. Вот примерные вопросы: Что тебя сегодня удивило в детском саду? Что тебе понравилось сегодня? Что нового сегодня узнал? Расскажи пять лучших вещей о себе. Что тебя расстроило? Какую пищу ты не хотел бы видеть на столе? Если бы ты чувствовал себя несчастным, грустным, чтобы ты сделал? Как ты думаешь, что нужно сделать, чтобы хорошо выглядеть? Чтобы ты сделал, если бы был невидимым всего один день? С ребёнком надо постоянно разговаривать, рассуждать, развивать логику и речь. В данном случае стараться стимулировать детей не развернутый ответ. Например, Меня удивило сегодня то, ...

Очень часто родители в силу занятости, иногда, что расстраивает, в силу нежелания общаться с ребенком, задают вопросы детям, получают стандартные, часто употребляемые ответы и дальше никак не развивают разговор. Например спрашивают: Как дела? Ребенок говорит: Нормально. И все на этом заканчивается разговор. Как вы думаете, будет здесь развиваться связная речь ребенка? Или, что делал сегодня в садике? Ребенок отвечает: Играл. Молодец или хорошо. И все разговор закончен. А как можно развить эту беседу? Стимулировать ребенка на ответы? С кем ты играл? Что вы делали? Что у тебя получилось? Все ли у тебя получилось. Может были какие-то трудности? А как вы решили эту проблему? И т.п.

Ответы детей во время беседы носят характер кратких или развернутых реплик; допустимы и однословные ответы, если содержание вопроса не требует большего. Есть такие вопросы, на которые не надо добиваться, чтобы каждый ответ был полным. Подобное требование ведет к искажению языка.

Приведем пример «полного» ответа ребенка на вопрос: «Какое сейчас время года?» – «Сейчас время года весна». В данном случае для полного ответа достаточно одного слова «весна».

	Важно воспитывать «чутье языка», чтобы ребенок интуитивно чувствовал, когда можно ответить на вопрос одним словом, а когда – целой фразой или несколькими фразами. Здесь поможет пример речи взрослого. Минимизировать гаджеты. Бесконтрольное использование гаджетов сужает сознание детей, ограничивает личностно, страдают коммуникативные навыки и общий уровень развития речи. Расширение кругозора детей с помощью посещения театров, музеев, просмотра кино и мультфильмов, путешествий и т.д. с последующим и обсуждением увиденного. Работа над четкой дикцией. Скорость. Скороговорки. Договаривание окончаний слов. Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках. Санки скок, Сеньку с ног, Саньку в бок, Соньку в лоб, все в сугроб. Заучивание стихотворений (обогащаем речь детей красивыми поэтическими оборотами, делаем ее интонационно красивой). Читайте с детьми. Прививайте любовь к книгам.
15 слайд	В заключении хочу Вам напомнить цитату великого философа и мыслителя Аристотеля: «Ясность – главное достоинство речи». А ведь жил он еще в 4 веке до нашей Эры. Это изречение актуально и сегодня. Дети - продолжение нас, и хочется, чтобы ребенок пошел дальше, был лучше, умнее, успешнее. Пусть так и будет, ведь помочь ему в этом в наших силах.
16 слайд	Желаю успехов в воспитании и развитии детей!

Сказка «Колобок».

Сказка «Теремок».

Наша Таня громко плачет.

Зайку бросила хозяйка.