

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотой ключик» г.Волгодонска**

«Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Как научить ребенка излагать свои мысли?»

**Подготовила: учитель - логопед
Сухорученко А.В.**

**Волгодонск
2025**



Связная речь - смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей.

Связность – это:

- смысловые связи между частями рассказа;
- последовательность изложения;
- грамматическая связь между членами предложения (согласование по родам, числам и падежам);
- законченность выражения мысли говорящего.

Два основных вида речи

```
graph TD; A([Два основных вида речи]) --> B([Диалогическая]); A --> C([Монологическая]);
```

Диалогическая

при которой происходит
непосредственный обмен
высказываниями между двумя или
несколькими лицами. Это первичная,
естественная форма языкового общения,
служит потребности прямого живого
общения.

Монологическая

это форма устного речевого
высказывания, последовательное и
непрерывное изложение мыслей
одним лицом.



Формирование связной речи происходит в несколько этапов:

- 1-й этап – подготовительный, от 0 до 1 года.
- 2-й этап – преддошкольный, от года до трех
- 3-й этап – дошкольный, от 3 до 7 лет.
- 4-й этап – школьный, от 7 лет.



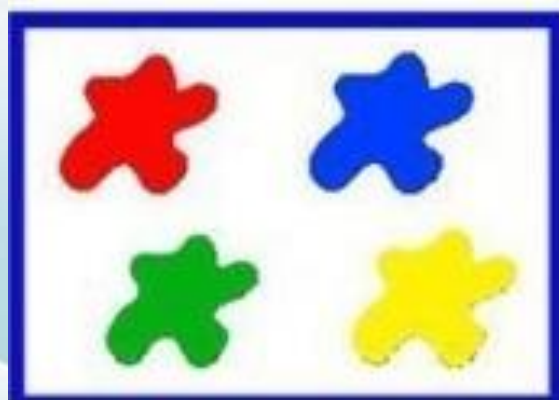
Задачи развития связной речи:

- 1) словарная работа (обширный запас слов и умение им пользоваться помогает выразить мысль наиболее точно и полно);
- 2) формирование грамматического строя речи (умение выражать свои мысли простыми и распространенными, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, правильно используя грамматические формы рода, числа, падежа);
- 3) воспитание звуковой культуры речи (речь должна быть внятной, четкой, выразительной).

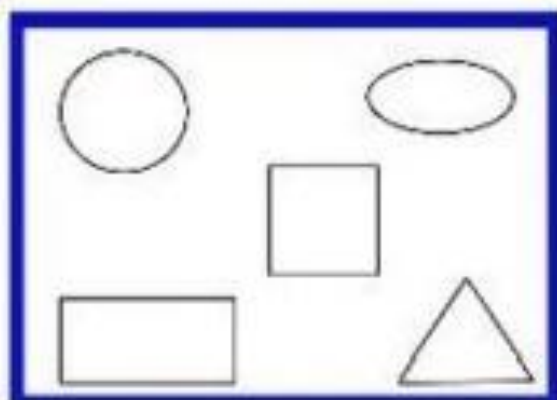








Цвет



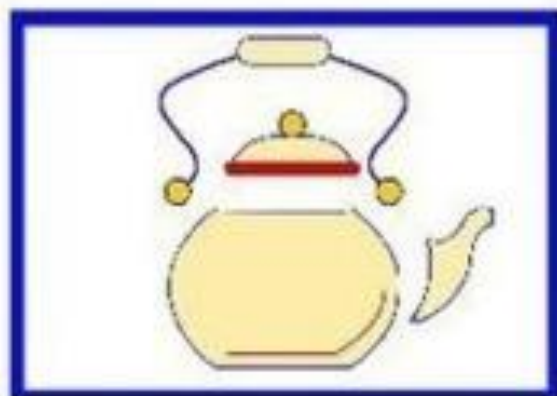
Форма



Размер



Материал



Части



Действия



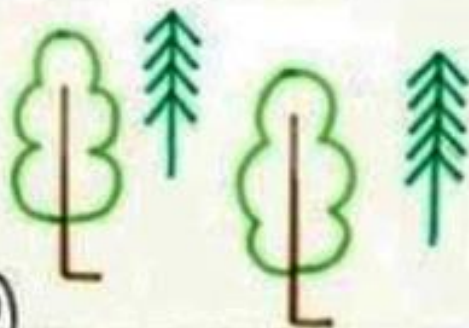
Игра «Найди ошибку»

- Пол ударился о мячик.
- Веревочка прыгала через девочку.
- Туча спряталась за солнце.
- Дом стоит вокруг забора.

①



②



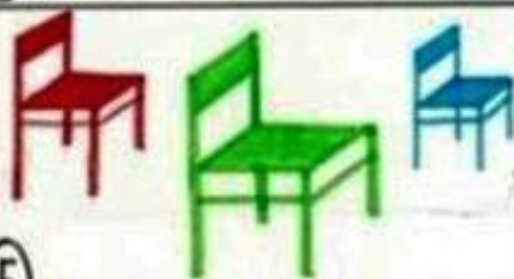
③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨





Классический синквейн строиться так:

1 строка – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение.

2 строка – два прилагательных или причастия, которые описывают свойство темы.

3 строка – три глагола или деепричастия, рассказывающие о действиях темы.

4 строка – предложение из четырех слов, выражающее личное отношение автора синквейна к теме.

5 строка – одно слово, любая часть речи, выражающая суть темы, своего рода резюме.

В итоге получается короткое нерифмованное стихотворение, которое может быть посвящено любой теме.



Например,

1. Стол
2. Деревянный, обеденный
3. Стоит, служит, собирает
4. За столом собирается семья.
5. Мебель



Лиса и шестеро цыплят
Король под фасолью
Собачья развалюха
Утки-индюшки
Одетый слуга
Падающий деревянный
генерал
Пес без босоножек
Семь худышек

«Волк и семеро козлят»
«Принцесса на горошине»
«Кошкин дом»
«Гуси-лебеди»
«Голый король»
«Стойкий оловянный
солдатык»
«Кот в сапогах»
«Три толстяка»



**«Ясность — главное
достоинство речи».**

Аристотель



**Желаю успехов в
воспитании и развитии
детей!**