

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотой ключик» г.Волгодонска

Городское методическое объединение учителей-логопедов

Представление опыта работы на тему:
«Современные инновационные технологии
коррекционно – развивающей деятельности
с детьми с ТНР»

Подготовили: учитель - логопед Сухорученко А.В.
учитель – логопед Клевцова Л.В.

г.Волгодонск
2023

1 слайд	Добрый день. Уважаемые коллеги. Мы рады вас приветствовать на методическом объединении «Современные инновационные технологии коррекционно-развивающей деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи».
2 слайд	В современных условиях развития общества перед педагогической наукой и практикой стоят задачи поиска наиболее оптимальных систем обучения и воспитания детей с нарушениями речи. Основной проблемой для ДОУ, становится увеличение количества детей, имеющих трудности освоения общеобразовательных программ и детей с тяжёлыми нарушениями речи. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования образовательная область «Речевое развитие» выделена как основная. Речь является базой для развития всех остальных видов детской деятельности: общения, познания, познавательно-исследовательской и игровой. В условиях реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, речевое развитие занимает важное место. Новой, является необходимость решения речевых задач, в контексте детской деятельности (игры, детского исследования, труда, экспериментирования), не переводя ее в учебную, по форме и методам воздействия. Формирование речевой деятельности представляет собой сложный процесс взаимодействия ребенка с окружающими людьми, осуществляемого с помощью материальных и языковых средств. В образовательной области «Речевое развитие» согласно федеральной адаптированной образовательной программе основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: - овладения речью как средством общения и культуры; - обогащения активного словаря; - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомства с книжной культурой, детской литературой; - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактики речевых нарушений и их системных последствий. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности. Важное требование ФАОП ДО – внедрение инновационных методик обучения. Методы, которые использовались ранее, должны быть пересмотрены и модернизированы под требования современности.

	Педагоги должны использовать новейшие педагогические технологии, помогающие детям учиться более эффективно и увлекательно.
3 слайд	Исходя из всего вышесказанного, приоритетной задачей становится решение проблем речевого развития с помощью инновационных моделей. Инновационные технологии – это внедрённые, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога. Цель использования инновационных технологий представлена на слайде.
4 слайд	В логопедической практике накоплено достаточное количество методик, научных трудов, статей по коррекции речевых нарушений у дошкольников (Р.Е. Левина, В.К. Орфинская, О.В. Правдина, Т.В. Туманова, Т.Б. Филичева, М.Е. Хватцев, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская, А.В. Ястребова и др.). Тем не менее, современными специалистами в области коррекции речи, продолжаются разработки практического материала, направленного на оказание помощи данной категории детей. Это объясняется тем, что: - сегодняшний день отличается активным ростом новых развивающих технологий, многие из которых можно успешно использовать при коррекции речевых нарушений; - для того, чтобы работа была успешной, воздействие должно быть многогранным, охватывающим весь коррекционный процесс; - у любого специалиста, работающего с детьми, имеющими речевые нарушения, должна быть возможность быстрого и эффективного выбора методов и приемов, направленных на коррекцию тех или иных нарушений, с учетом индивидуальных возможностей и способностей воспитанника.
5 слайд	Инновационные технологии в логопедической практике это всего лишь дополнение к общепринятым, проверенным временем технологиям (технология диагностики, технология звукопостановки, технология формирования речевого дыхания, развития мелкой моторики рук и т.д.) Нестандартные подходы, новые инновационные технологии нужны чтобы: • сделать обучение осознанным; • интересным; • оптимизировать процесс обучения; • содействовать оздоровлению детей.
6 слайд	Классификация инновационных логопедических технологий производится по разным основаниям. а) по цели воздействия. б) по инструментам воздействия. в) по степени инновационности (традиционности).
7 слайд	Основным критерием «инновационности» технологии является повышение эффективности образовательного процесса за счёт её применения.

	Преимущество использования инновационных моделей в логопедической практике очевидно для всех участников образовательных отношений Творчески варьируя сочетаемость разных технологий обучения, систематически и целенаправленно используя их на практике, в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребенка, коррекционно – развивающий процесс можно сделать более результативным и эффективным. Сегодня мы познакомим вас с опытом работы по применению некоторых технологий.
8 слайд	Уважаемые коллеги. Представляю вам опыт работы на тему «Логоритмика, как средство преодоления речевых проблем у детей дошкольного возраста».
9 слайд	В настоящее время возросло и продолжает расти число детей с речевыми нарушениями. Очень часто препятствием на пути устранения речевых проблем является то, что дети не могут раскрепоститься, а значит, не могут полностью погрузиться в содержание логопедических упражнений. В этом случае, на помощь педагогу приходит логоритмика. Ритм является основой правильного формирования речи и ее восприятия. Умение правильно воспроизводить разнообразные ритмы способствует правильному воспроизведению ритмического рисунка слов, их слоговой структуры. Логоритмика – это методика коррекционно – развивающего воздействия на ребенка, основанная на ритмизации всех процессов. Ритм может быть представлен через музыку, движения и речь, особенно стихотворную. Красивая правильная речь всегда характеризуется правильным ритмическим рисунком. Поэтому дети с малейшим нарушением чувства ритма могут иметь трудности с освоением чтения, счёта, с работой над пространственным восприятием. Регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками. Логоритмические упражнения полезны даже для детей, не имеющих тяжелые речевые нарушения.
10 слайд	Цель и задачи логоритмики представлены на слайде.
11-12 слайд	В настоящее время в логопедии разработан целый ряд авторских методик по логопедической ритмике. В своей работе я использую методики Тарасовой О.А., Татаркиной Л.А. и Новиковской О.А. В основе этих методик заложены инновационные методы и приемы, которые я успешно сочетаю с традиционными. В своей работе я использую элементы логоритмики. В процессе коррекционных занятий, либо в режимных моментах. Подбираю упражнения, которые можно проводить без музыкального руководителя. Некоторые даже рекомендую использовать воспитателям в группе. Включаю упражнения в совместные занятия с музыкальным руководителем и создаю стихотворные сказочные сюжеты. Один из таких сюжетов я представляю вам сегодня.

13 слайд	Применяю в процессе проведения логоритмических упражнений современные информационно – коммуникационные технологии, которые позволяют проиллюстрировать упражнение, сделав его более интересным. Использую программу «Логомер» для проведения дыхательных упражнений.
14 слайд	Основное преимущество подбираемых мной упражнений – это многозадачность. Они позволяют экономить время и становятся наиболее интересными для детей. Например, упражнения под музыку с мячом и на дорожках из ортоковриков, не только развивают слуховое внимание, моторику, координацию движений, но и включают в себя артикуляционные упражнения, развивают пространственные представления. Использую упражнения с координационной лестницей.
15 слайд	Провожу нейроупражнения, которые сочетают в себе и проговаривание стихотворного текста и выполнение движений с предметами, например со стаканами, мячами, тестом, и одновременное выполнение артикуляционных упражнений. Подбираю упражнения с прохлопыванием слов по слогам, которые способствуют развитию слоговой структуры слова.
16 слайд	При проведении артикуляционной гимнастики, использую кубики с изображенными на гранях иллюстрациями артикуляционных упражнений. Демонстрационные игрушки; например, дятел. Провожу артикуляционные упражнения с предметами, например, с одноразовыми ложками. Игру «Найди клад» – дети отыскивают деревянные изображения артикуляционных упражнений в коробке с фасолью и выполняют их. Использую записи песен, в тексте которых заложено выполнение артикуляционных упражнений или самомассажа.
17 слайд	А сейчас я приглашаю вас поучаствовать в небольшом фрагменте логоритмического занятия. <i>Выходят 5 участников.</i> Встаньте, пожалуйста, полукругом, посмотрите на экран. Сейчас я расскажу вам сказку? В одной небольшой деревушке В теплой маленькой избушке Жили - были, дед, да баба Жили - были, не тужили. Внучку Машеньку растили.
18 слайд	День за днем идет, идет Машин праздник настает. Праздник без сомненья Чудесный. День рожденья. Дед да баба каждый день Голову ломали. Долго они мучились, Думали, гадали.

	Что же Маше подарить? Как же внучке угодить?
19 слайд	И придумали купить Ложки расписные. Самые красивые Узоры золотые.
20 слайд	В путь дорогу снарядились И на ярмарку явились Выбрали подарок знатный Да поехали обратно.
21 -23 слайд	Как приехали домой В короб глядь, а он пустой. Дед: Что такое, как же так Ой, попали мы впросак. Как же Машу поздравлять? Нужно ложки разыскать. Баба: Дети, дети, помогите. Ложки наши разыщите! Логопед: Для нас ведь это ерунда Поможем бабе с дедом? Дети: Да!
24 слайд	Путь наш начинаем <i>Подходят к дорожке из ортоковриков,</i> На болото попадаем. <i>расположенных по кругу</i>
25 слайд	Кочки тут, по ним пройдем. Ложки быстро мы найдем. Друг за другом становитесь, На кочках крепко вы держитесь. <i>Встают на коврики друг за другом</i> Как услышим музыку, Просто мы шагаем. <i>Шагают, руки на поясе</i> Ничего мы не боимся. Устали не знаем. Когда музыка утихнет, На месте замираем, <i>Останавливаются</i> И движение за мной <i>Пальцы в колечки</i> Сразу повторяем. Второй раз музыка звучит, Нужно пробежать. <i>Бегут</i> Постарайтесь-ка ребята, Друг от друга не отстать. Когда музыка утихнет, Сразу замираем. <i>Останавливаются.</i> И новое движение <i>Палец на нос</i> За мною повторяем.

	Ну а в третий раз звучит, Девочки и мальчики, Прыгаем на двух ногах, Мы вперед, как зайчики. Когда музыка утихнет, Сразу замираем. Новое движение За мною повторяем. <i>(Второй раз проходят дорожки без словесной подсказки)</i> Вот болото мы прошли, Только ложек не нашли.	<i>Прыгают</i> <i>Останавливаемся</i> <i>Руки на щеки</i>
26 слайд	После сложного пути Ребята, отдохнем. Сядем на пенечки, Песенку споём. С песней будет веселей, Найдём ложки мы быстреей	<i>Садятся на стульчики</i>
27 слайд	<i>Выполняем движения под песню «Бегемотики»</i> Бежали бегемотики – Надутые животики. Бежали и бежали, И дружно повторяли: Ладонь – кулак, Ты тоже делай так. Ладонь – кулак, Ты тоже делай так. Веселые лягушки Скакали на опушке. Скакали и скакали, И дружно повторяли: Ладонь – кулак, Ты тоже делай так. Ладонь – кулак, Ты тоже делай так. А маленькая змейка В траве ползла – шуршала. А маленькая змейка За всеми повторяла: Ладонь – кулак, Ты тоже делай так. Ладонь – кулак, Ты тоже делай так.	<i>Поочередно в такт музыки выполняют артикуляционные упражнения «Шар» - «Огурчик»</i> <i>Показывают одной рукой ладонь, другой кулак Предлагающий жест двумя руками. Меняют руки Предлагающий жест двумя руками. В такт музыки выполняют артикуляционное упражнение «Качели»</i> <i>Показывают одной рукой ладонь, другой кулак Предлагающий жест двумя руками. Меняют руки Предлагающий жест двумя руками. В такт музыки выполняют упражнение «Часики»</i> <i>Показывают одной рукой ладонь, другой кулак Предлагающий жест двумя руками. Меняют руки Предлагающий жест двумя руками.</i>
28 – 29 слайд	Логопед: Путь наш продолжаем, На опушку попадаем. Вот печка русская стоит. Все печет, печет, пыхтит.	

	Отвлечем ее немножко, Спросим – ка про наши ложки. Печка, печка подскажи, Не видала ль ложки ты? Ложки расписные, Узоры золотые. Печка: Ох, ребята не видала. Я весь день вот здесь стояла. Но могу вам подсказать, Где их можно поискать. Только у меня беда назрела Тесто уж давно поспело Вы ребята помогите И баранок налепите. Логопед: Не печалься, не тужи, Мы поможем от души. Для нас и это не беда Лепить из теста будем? Дети: Да!
30 слайд	Тесто – тесто я давлю. <i>Держат тесто в правой руке и давят поочередно каждым пальцем левой руки, начиная с большого</i> Тесто сильно я люблю. <i>Перекладывают тесто и давят каждым пальцем правой руки</i> Тесто можно покрутить. <i>Раскатывают колбаску</i> Что -нибудь с него слепить <i>Соединяют концы колбаски в кольцо</i> Тесто можно развернуть <i>Разворачивают кольцо опять в колбаску</i> И кусочек отщипнуть <i>Отщипывают кусочек</i> Тесто на нос положу <i>Кладут кусочек теста на нос</i> Язычок к нему тяну <i>Тянут язык к кусочку теста</i> На щечку тесто положу <i>Кладут кусочек теста на правую щеку</i> Язычок к нему тяну <i>Тянут язык к кусочку теста</i> На другую положу, <i>Кладут кусочек теста на левую щеку</i> Язычок к нему тяну. <i>Тянут язык к кусочку теста</i> На подбородок положу <i>Кладут кусочек теста на подбородок</i> Язычок к нему тяну. <i>Тянут язык к кусочку теста</i> Тесто снова покручу <i>Кусочек теста опять раскатывают в колбаску</i> И бораночку скручу. <i>Соединяют концы колбаски в кольцо</i>
31 слайд	Печка: Как баранки хороши Постарались от души. Вы ребята поспешите На полянку выходите.
32 слайд	А в лесу мы видим пса.

	Ой, к нему летит оса. Мы немного здесь побудем. И посмотрим, что же будет.
33 слайд	Слова мы будем повторять И движенья выполнять Лаает пес (<i>отхлопываем по слогам фразу</i>) Ему на нос села оса (<i>произносим по слогам фразу, прикасаясь на каждый слог указательным пальцем к носу</i>) А-а-а (<i>прикасаемся ладошками к щекам и произносим с четкой артикуляцией</i>) Вот оса (<i>отхлопываем по слогам фразу</i>) Укусила пса (<i>грозим пальцем в ритм фразы</i>) Нос болит (<i>произносим по слогам фразу, прикасаясь на каждый слог указательным пальцем к носу</i>) Пес скулит (<i>отхлопываем по слогам фразу</i>) И-и-и (<i>прикасаемся ладошками к щекам и произносим с четкой артикуляцией</i>) Кыш, оса! (<i>отхлопываем по слогам фразу</i>) С носа пса! (<i>произносим по слогам фразу, прикасаясь на каждый слог указательным пальцем к носу</i>) Кыш, кыш, кыш! (<i>выполняем отмахивающие движения ладонями в ритм фразы</i>) Улетела оса. (<i>изображаем ладонями улетающую осу</i>) Пожалеет пса. Нос погладим ему. (<i>произносим по слогам фразу, прикасаясь на каждый слог указательным пальцем к носу</i>) Он попал в беду У-у-у. (<i>прикасаемся ладошками к щекам и произносим с четкой артикуляцией</i>).
34 слайд	На полянку мы пришли Колокольчик там нашли.
35 слайд	Колокольчик мы возьмем С ним сейчас играть начнем Приготовь скорее уши Закрывай глаза и слушай. Дай ответ ты, не тяни, Колокольчик, где звенит? Справа, слева, впереди Ну а может позади? (<i>логопед звенит колокольчиком рядом с каждым ребенком, а они отгадывают, где звучал колокольчик</i>). Ой, а здесь трава примята. Ложки наши здесь ребята! Они с телеги-то свалились За пенечек закатились. Скорее их мы соберем, Бабе с дедом отнесем.

36 слайд	Рада баба, рад и дед. Счастью их предела нет. Нас они благодарят Внучку поздравлять спешат. Машу обнимают Подарок ей вручают. Маша рада и ребят С ложками зовет играть.
37 слайд	<i>Выполняем движения под песенку «Ложки». (Самомассаж ложками).</i> В ручки ложки мы возьмем И погладим лобик нежно <i>Гладят ложками лоб</i> Щечки тоже разотрем <i>Растирают ложками щеки</i> Очень бережно, конечно В небе радуга растет Наши бровки удивляет <i>Массируют ложками брови</i> Дождик с радуги течет И височки поливает <i>Растирают ложками виски</i> В ручки ложки мы возьмем И погладим ротик нежно <i>Гладят ложками губы</i> Губки сверху разотрем <i>Растирают ложками верхнюю губу</i> Очень бережно, конечно И под нижнею губой Наши ложечки гуляют <i>Растирают нижнюю губу</i> Улыбаются с тобой Рот в улыбку превращают <i>Улыбаются</i>
38 слайд	После долгого путешествия предлагаю немного расслабиться и отдохнуть. Сядьте поудобнее. Закройте глаза.
39 слайд	Наступила осень. Мы пришли в осенний лес Лес полон сказочных чудес: Золотом листва сияет, Нежно солнце согревает. Дышится легко... ровно... глубоко... Пахнет хвоей и грибами... и опавшею листвой... Мы прекрасно отдыхаем... расслабляемся с тобой... Дышится легко... ровно... глубоко... Стали птицы напевать. Ну, а нам пора вставать! А теперь потянитесь и насчет «три» откройте глаза. Вы чудесно отдохнули. В результате данной работы я выявила наличие положительной динамики в развитии речи детей, а, следовательно, эффективность, применяемых в коррекционно – развивающей работе методов и приемов. Это определяет большое значение логоритмических упражнений в речевом развитии детей и позволяет в дальнейшем с успехом использовать данную технологию.
40 слайд	Спасибо за внимание!

41 слайд	Уважаемые коллеги! Представляю вашему вниманию опыт работы на тему: «Активизация психофизиологической базы речи детей с ТНР»
42 слайд	Движение – это жизнь! Сказал древний философ Аристотель. Научно доказано, что речевое, умственное и личностное становление ребёнка связаны с психофизиологическим его развитием. В специальной литературе отмечается, что у детей с нарушениями речи, наблюдается недостаточная сформированность моторики и подчеркивается необходимость специальной работы по коррекции нарушений двигательной сферы.
43 слайд	Изучив и объединив инновационные методики и технологии, я разработала комплекс, фоно-ритмических, дыхательных и сенсомоторных упражнений «Гласные звуки с движениями на гимнастической полусфере BOSU».
44 слайд	Цель и задачи разработанного мною комплекса представлены на слайде. Воздействуя одновременно на несколько сенсомоторных зон мозга, данный комплекс упражнений активизирует и активно развивает психофизиологическую базу речи детей, формирует устойчивые межполушарные связи, ускоряющие процесс коррекции речевых нарушений.
45 слайд	Реализация задачи осуществляется по показу и объяснению педагога в три этапа, выполняется индивидуально или с группой детей.
46 слайд	I этап: Разучить с детьми упражнение для развития речевого выдоха «Надуем мячик». И.П. Стоя, ноги на ширине плеч, ладони на животе. – Вдох ртом, воздух направить в живот, надуть его («мячик, шарик» в животе), круглым становится живот. – Шумный выдох через рот, щёки втянуты, губы округлить – сдуть «мячик» - животик, напрягая мышцы только живота, втягивая живот. Расслабленные руки не давят на живот, проверяют, как живот сдулся - «катаются на мячике». Повтор 3-4 раза.
47-49 слайд	II этап. Разучить фоно-ритмические упражнения «Гласные звуки с движениями», соединяя с дыхательным упражнением «Надуем мячик». И.П. Стоя, ноги на ширине плеч, руки по швам. Звук [А]: 1. Вдох «животом»- руки вперёд, ладони вовнутрь. 2. Выдох сильно сдуть живот–развести руки в стороны – произносить громко [А], не растягивая, на «мягкой атаке».
50 слайд	III этап. Научить детей смело стоять и удерживать равновесие на гимнастической полусфере BOSU. Ребёнок в носочках, сначала при поддержке педагога, одной ногой встаёт на полусферу и подставляет вторую ногу, стоит, распределив нагрузку на обе ноги, сохраняя равновесие. Потом учится становиться, стоять и сходить с полусферы самостоятельно.
51 слайд	Данную методическую разработку я использую в своей коррекционной работе с детьми в системе исправления речевых нарушений, которую строю

	на основе комплексного подхода, в результате наблюдаю более быструю и качественную динамику в развитии речи дошкольников с ТНР.
52 слайд	Видео.
53 слайд	Спасибо за внимание! Ваши вопросы?