

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотой ключик» г.Волгодонска

МАСТЕР – КЛАСС

для родителей детей

старшего дошкольного возраста по теме:
**«Развивающие речевые игры для детей старшего
дошкольного возраста».**

Учитель-логопед:

Клевцова Л.В.

2023 год.
г. Волгодонск

Слайд 1

«Движение - это жизнь!» - сказал великий древнегреческий мыслитель Аристотель.

«А жизнь - это есть движение» - гласит старая поговорка.

Ученые подтвердили народную мудрость и доказали, что люди, которые ведут малоподвижный и сидячий образ жизни живут меньше, чем те, кто активный и спортивный.

А сегодня, в век цивилизации – это стало проблемой не только взрослых, но и большинства детей, сидящих всё свободное время за компьютерами, телевизором и гаджетами.

Какие у вас самые яркие и счастливые воспоминания о детстве? Наверняка, многие из них связаны с веселыми играми, особенно если в них участвовала вся семья. Жизнь — игра, и эту простую истину знает каждый. Наши дети не умеют играть в подвижные и развивающие игры, поэтому моторика, координация и реакция недостаточно развиваются. Научно доказано, что моторные зоны мозга расположены рядом с речевыми зонами. Поэтому, часто и речь в свою очередь тормозит.

Если мы с Вами в детстве прыгали, бегали и играли в разные игры, хочу напомнить несколько старых увлекательных игр, а Вы, возможно, дома вспомните ещё:

- игры, развивающие ловкость [Слайд 2 ИГРА: «РЕЗИНОЧКИ»](#)

- игры, развивающие координацию движений [Слайд 3 ИГРА: «ПУТАНИЦА»](#),

- игры, развивающие мелкую моторику, концентрацию внимания, память [Слайд 4 ФОКУСЫ И ИГРЫ С ВЕРЁВОЧКОЙ](#),

то наши дети уже в детстве практически лишены этого. В результате, с каждым годом увеличивается количество детей, у которых к 5-ти годам речь остаётся не сформированной в полном объёме.

И только мы с Вами можем изменить эту ситуацию, заинтересовать и научить наших детей играть в развивающие игры, так, чтобы им стало интересно.

Но, запомните, что детям будет интересно, только если вы будете рядом, будете играть вместе с ними или поможете своему ребёнку научить его друзей играть в эти игры!

Кстати, детей очень увлекают игры с верёвочками, резиночками:

[Слайд 5 ИГРА: «РЕЗИНОЧКИ НА ПАЛЬЦАХ»](#),

[Слайд 6 ИГРА: «СУШИ»](#),

[Слайд 7 ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ](#).

[Слайд 8 СУХОЙ БАССЕЙН](#). Под присмотром родителей дети с удовольствием будут возиться в импровизированном сухом бассейне. Это глубокая миска с промытым и просушенным горохом или фасолью. Погрузив в нее ручки, ребёнок чувствует *приятные ощущения*, можно искать запрятанные в них мелкие игрушки-сюрпризы, пересыпать их в другие сосуды (при помощи ложки, сита и воронки).

[Слайд 9 ИГРЫ В «КАМУШКИ»](#).

[Слайд 10 ИГРЫ В ЛАДОШКИ «ЭНИКИ, БЕНИКИ ЕЛИ ВАРЕНИКИ»](#).

[Слайд 11 Коробка с сюрпризом \(волшебный мешочек\)](#).

Слайд 12 НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ С КУБИКАМИ И ФИШКАМИ, ЛОТО, ДОМИНО занимают важное место в развитии дошкольника,

Слайд 13 ОСОБЕННО ПРИЯТНО, КОГДА ОНИ ПРОХОДЯТ В ТЁПЛОМ КРУГУ СЕМЬИ.

ИГРА на расширение словарного запаса: «Что вижу в комнате?». По очереди называть по одному предмету, который есть вокруг. Выигрывает тот, кто больше назовёт.

Игра на развитие дикции: «Эхо». Взрослый с выражением читает одну строку стихотворения любого, ребёнок её чётко повторяет, проговаривая все звуки и передавая то же выражение. Далее вторую строку и т.д.

Игра на развитие словарного запаса: «Кому это нужно?» или «Чьи это инструменты-помощники?» Взрослый перечисляет разные инструменты, необходимые в одной профессии, а ребёнок отгадывает, специалисту какой профессии они нужны, для облегчения и удобства его труда. Можно назвать один инструмент, а ребёнок перечисляет все профессии, где этот инструмент используется.

Игра на развитие словарного запаса: «Назови инструменты-помощники парикмахера, повара...». Взрослый называет профессию, а ребёнок называет инструменты, которыми пользуются люди данной профессии.

Игра с мячом: «Ассоциации». Взрослый называет профессию, кидает мяч ребёнку – ребёнок называет один из инструментов, которым пользуются люди данной профессии. Потом наоборот.

ИГРА: «ВЫРУЧИ ДРУГА». Прибегает мышонок и говорит: – Твоего друга похитил злой волшебник. Ты пойдёшь его выручать?

Соорудить извилистые дорожки на полу одна за одной:

- шнурок – это канат над пропастью, в конце «Волшебный мешочек», внутри кусочек игрушечного сыра,
- ракушки и морские звезды – это мостик в бушующем море, в конце «Коробка с сюрпризом», в ней ракушка,
- железная дорога, в конце паровозик, накрыт красивым материалом,
- дорога из деревянных плоских планок из конструктора - узкий мостик, в конце «Волшебный мешочек» с машинкой внутри.

Завязать одному родителю глаза, провести по всем дорожкам, придерживая за руку, в конце каждой дорожки останавливать, снимать повязку и просить на ощупь отгадать, что внутри спрятано. После отгадывания последней загадки

Необходимо также играть в речевые игры.

Игра: «КАЧЕЛИ ДЛЯ ЗАЙЦА». Посередине куска ткани (например, пеленки) положим мягкого зайчика или другую плюшевую игрушку. Возьмитесь за два конца с одной стороны пеленки, а дочку/сына попросите взять за концы с другой стороны. А теперь приподнимаем ткань и раскачиваем зайца, словно на качелях, или подбрасывая вверх-вниз, как на батуте. Чур, не уронить! А ещё необходимо считать, сколько раз вы его качнули. Прекрасная тренировка для координации движений и развития умений порядкового счёта.

Самое сложное — по-настоящему включиться ВЗРОСЛОМУ в игру, вновь почувствовать себя ребёнком, забыть о повседневных заботах и проблемах. Но это и самое приятное!

Вспоминайте игры детства, играйте с детьми, учите их быть ловкими, внимательными.



Игра в «РЕЗИНОЧКИ»

«РЕЗИНОЧКА»

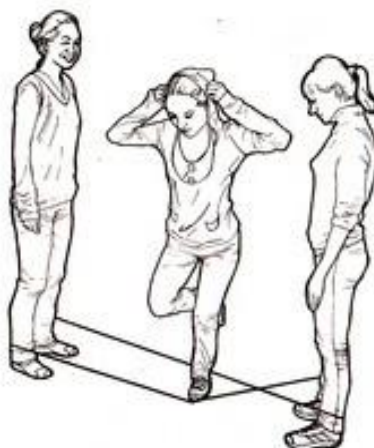
САМАЯ ПОПУЛЯРНАЯ ИГРА СОВЕТСКИХ ДЕВОЧЕК

■ Берется бельевая резинка длиной около двух с половиной метров и связывается так, чтобы получилось кольцо.

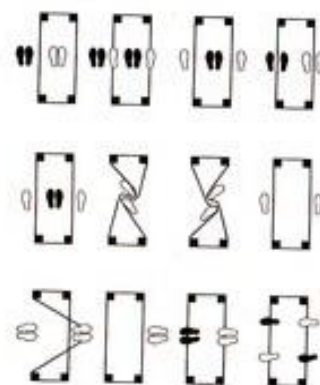
■ Двое играющих растягивали резинку и надевали ее на ноги. Третий играющий прыгал через нее, совершая разные комбинации прыжков (см. рисунок).

■ По мере безупречного исполнения игроком комбинаций прыжков резиночка под-

нималась выше, на следующий уровень. Там вся комбинация повторялась. И так до самого сложного уровня, который назывался «по шейку» — резинка держалась на шее. (Был еще уровень «на ушах», но до него мало кто доходил.)



КОМБИНАЦИИ ПРЫЖКОВ

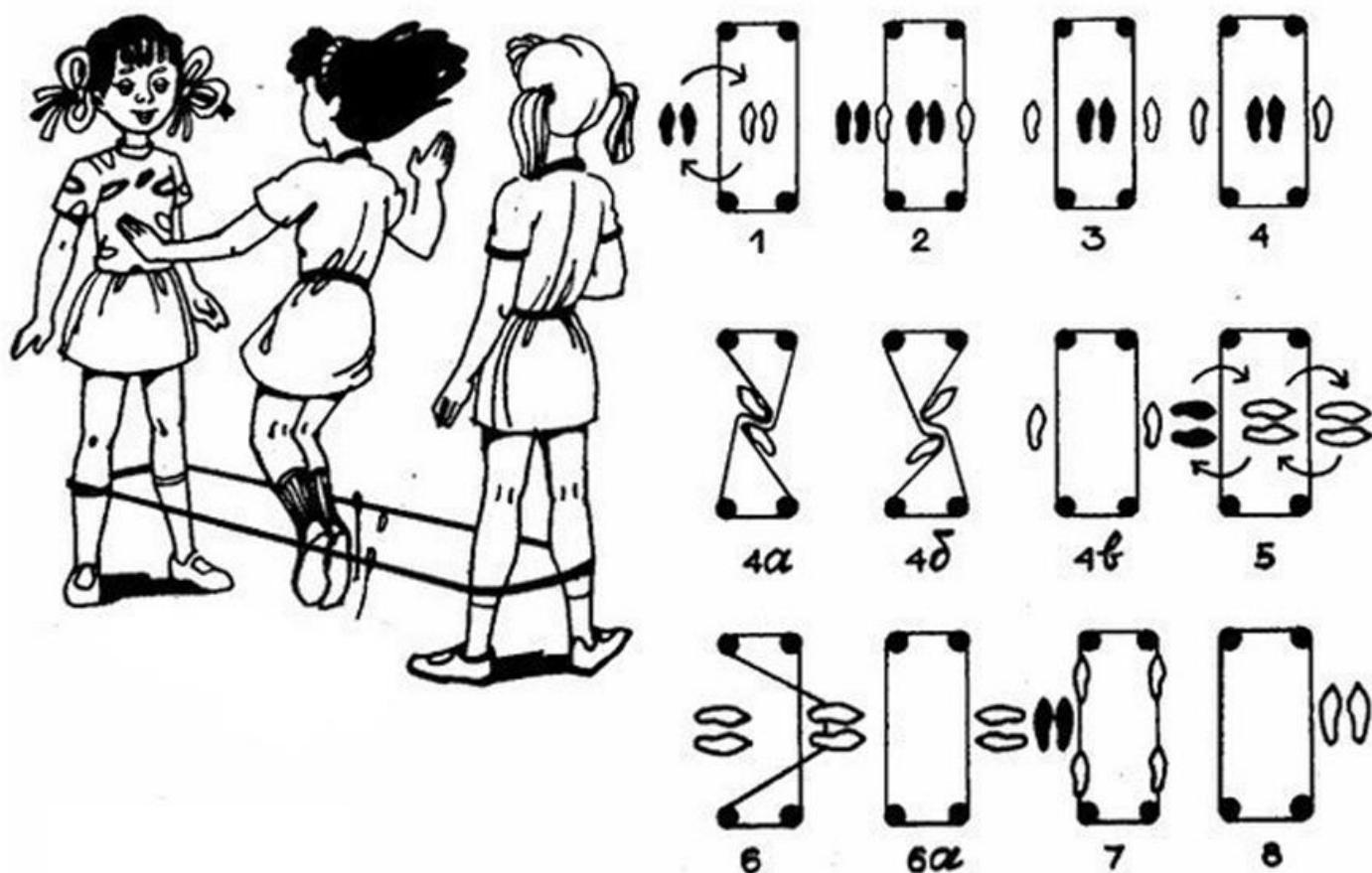


- Резинка на уровне щиколоток;
- резинка на уровне колен;

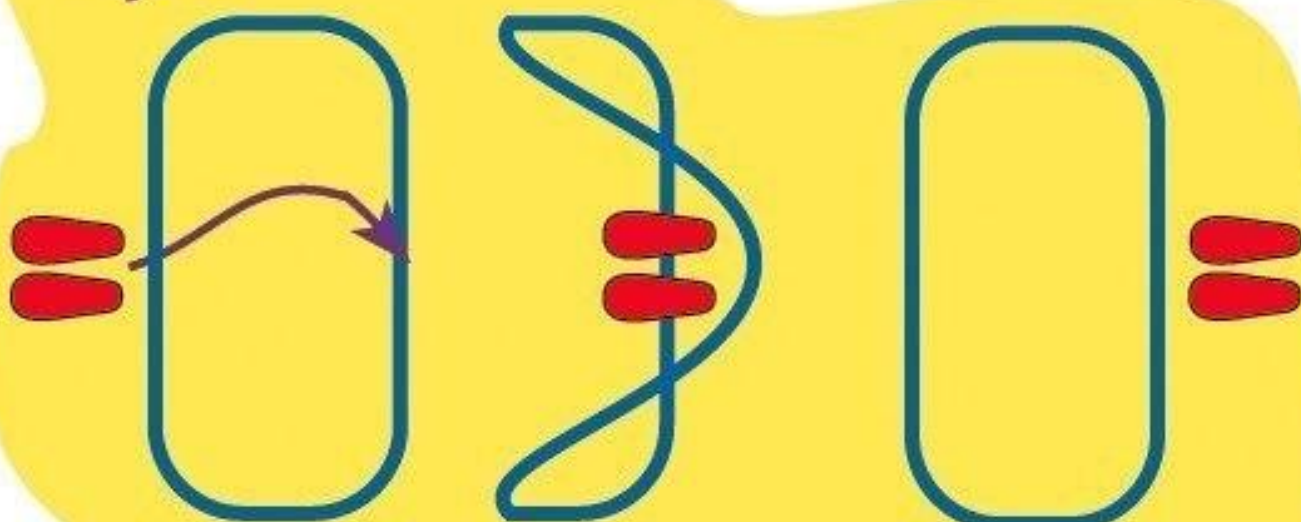
- на уровне бедер;
- на поясе;

Источник: http://happy-mama.ru/kozhnoshki_kubimaya_igra_dvoechki/

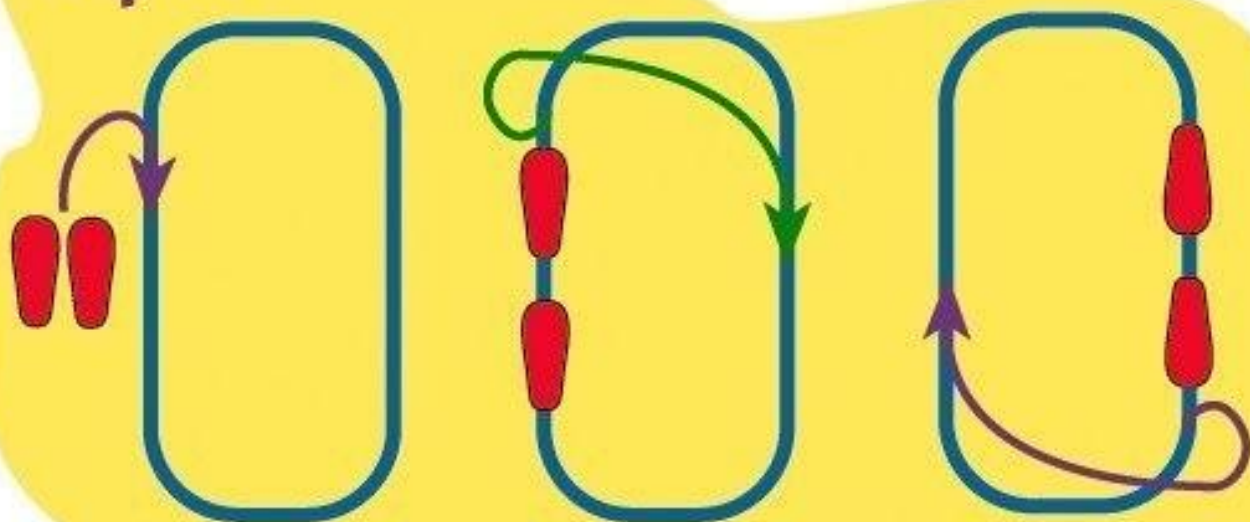
А Вы помните эту игру? :)



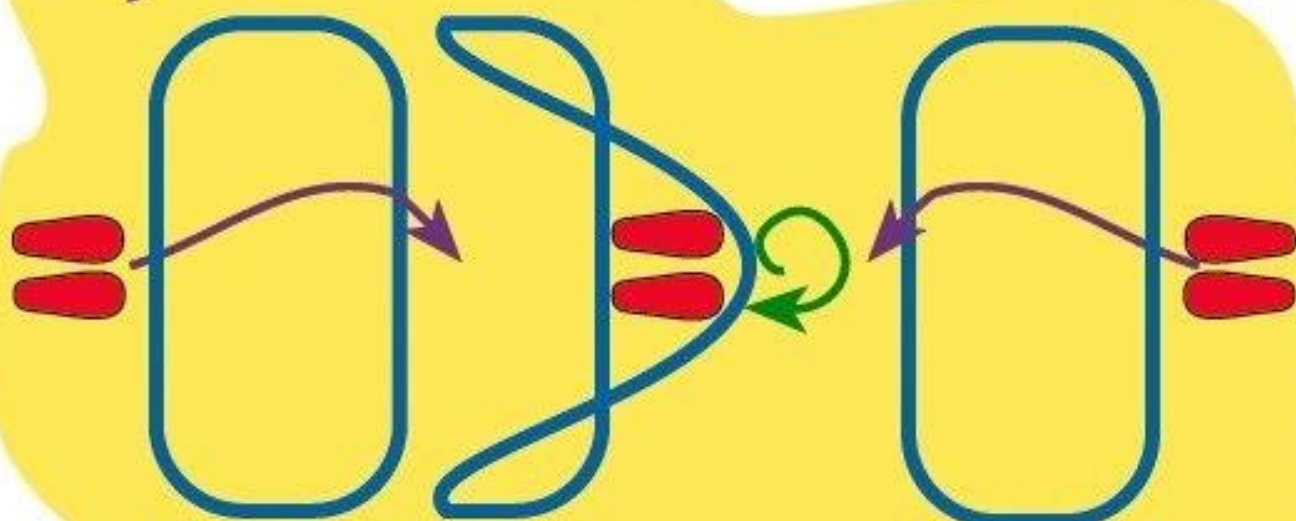
1 раз



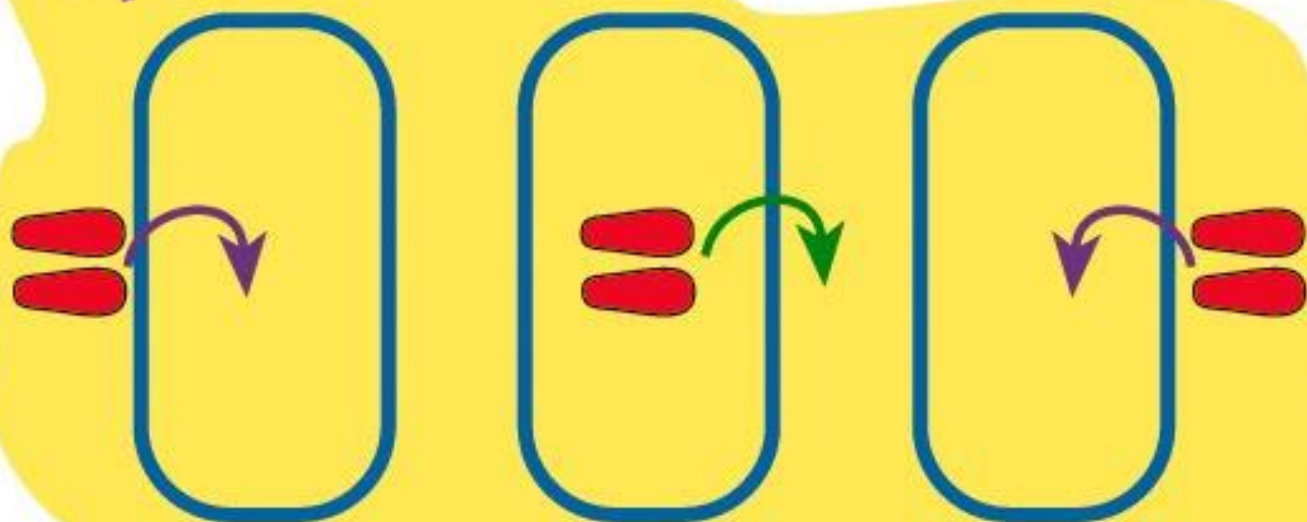
2 раза



3 раза



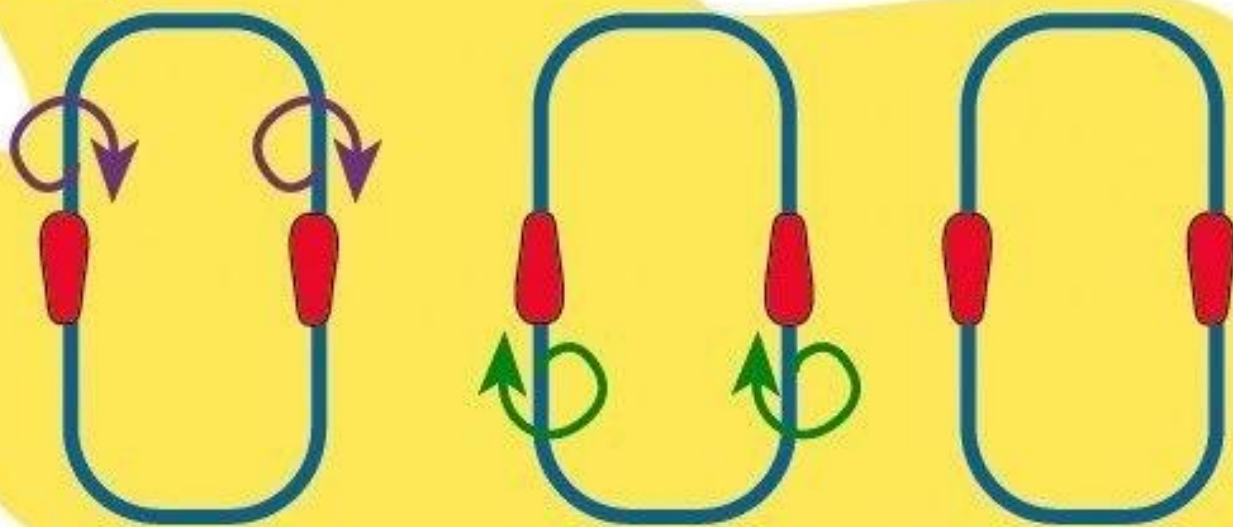
4 раза



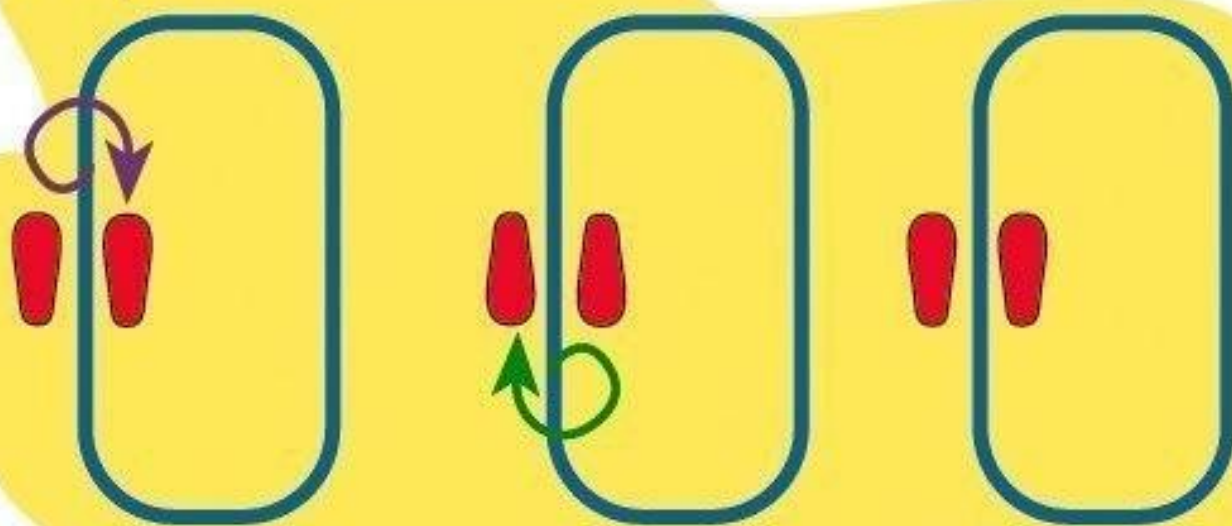
5 раз



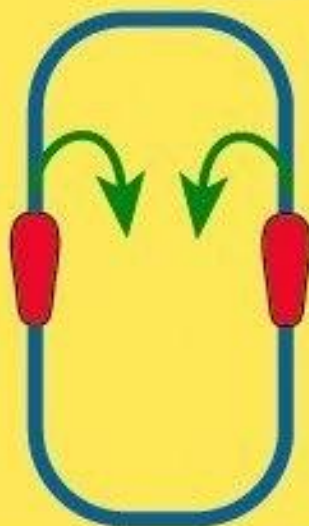
6 раз



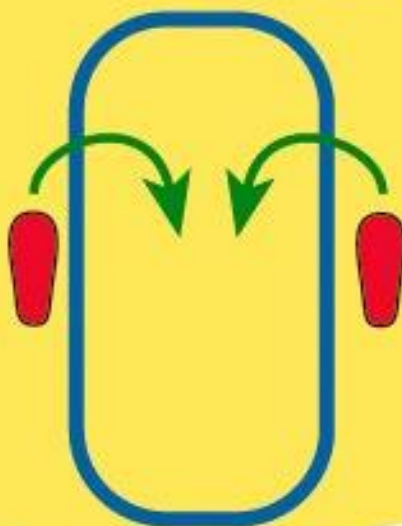
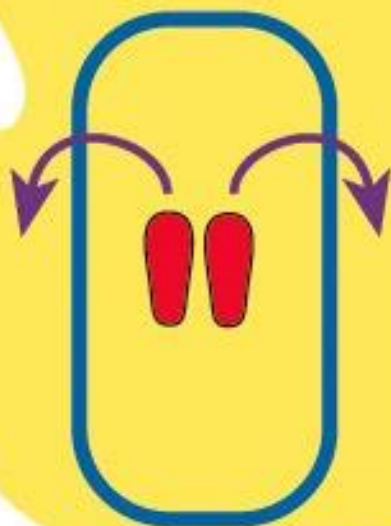
7 раз

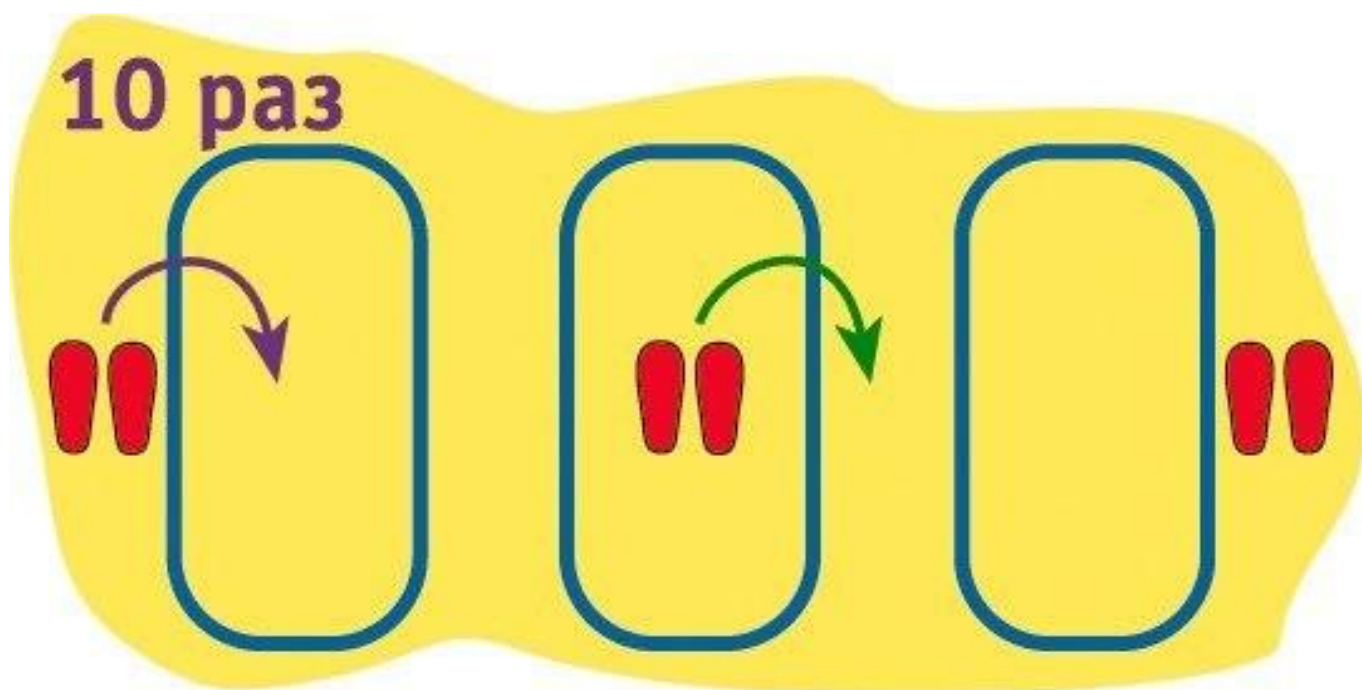


8 раз

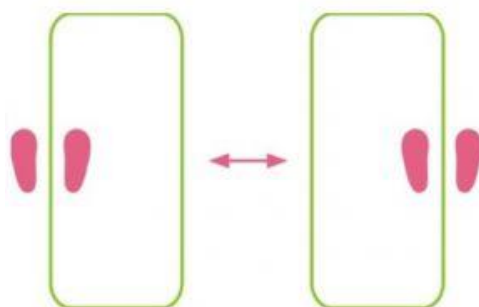


9 раз

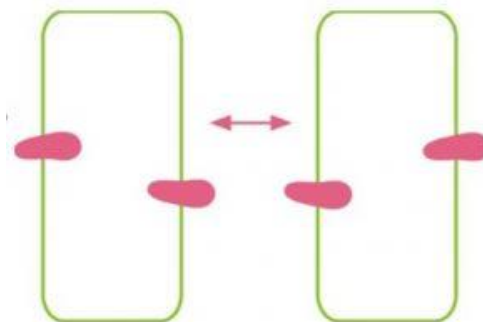




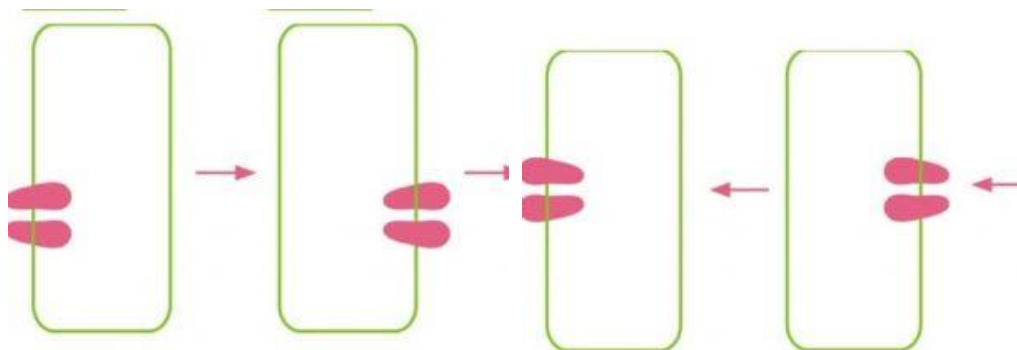
1. «Березка» . Исходное положение: стоя к резиночке боком. Перепрыгиваем сначала через одну половинку резиночки, а затем через вторую таким образом, чтобы резинка оставалась между ногами. Повторяем это действие столько раз, сколько лет прыгающему игроку. Выпрыгиваем за резиночку.



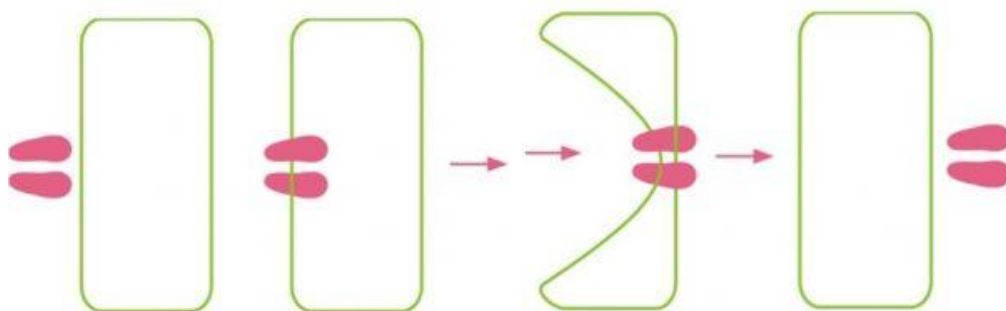
2. «Пешеходы». Исходное положение: лицом к резиночке. Прыгаем на резиночку таким образом, чтобы прижать каждую половинку к земле ногой, затем меняем ноги.



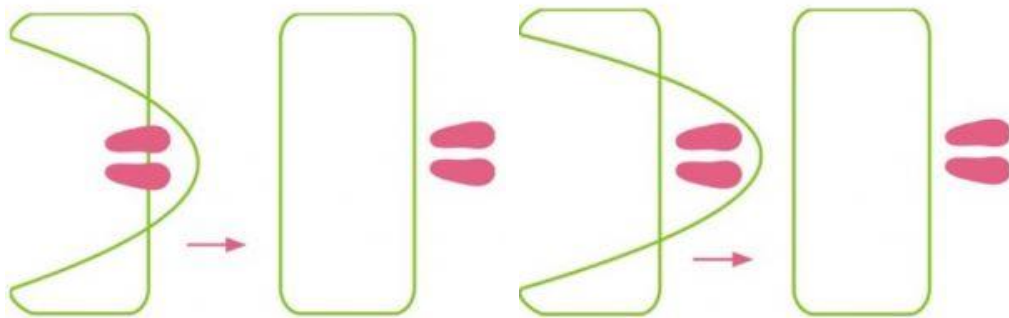
3. «Ступеньки». Исходное положение: лицом к резиночке. Прыгаем на ближнюю половину резиночки так, чтобы одна нога была под ней, а другая прижимала ее к земле. Перепрыгиваем на вторую половину резинки, меняя положение ног. Выпрыгиваем из резиночки и повторяем упражнение в обратную сторону.



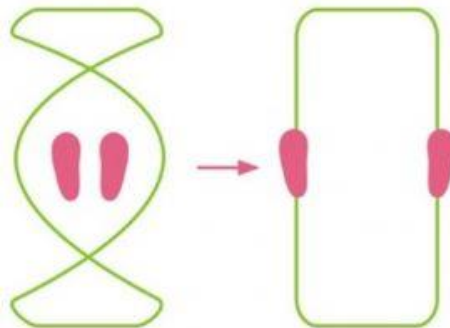
4. «Бантик». Исходное положение: лицом к резиночке. Прыгаем на ближнюю половину резиночки так, чтобы одна нога была под ней, а другая прижимала ее к земле. Не отпуская резиночку, прыгаем на вторую половину, располагая ноги симметрично. Выпрыгиваем за пределы резинки.



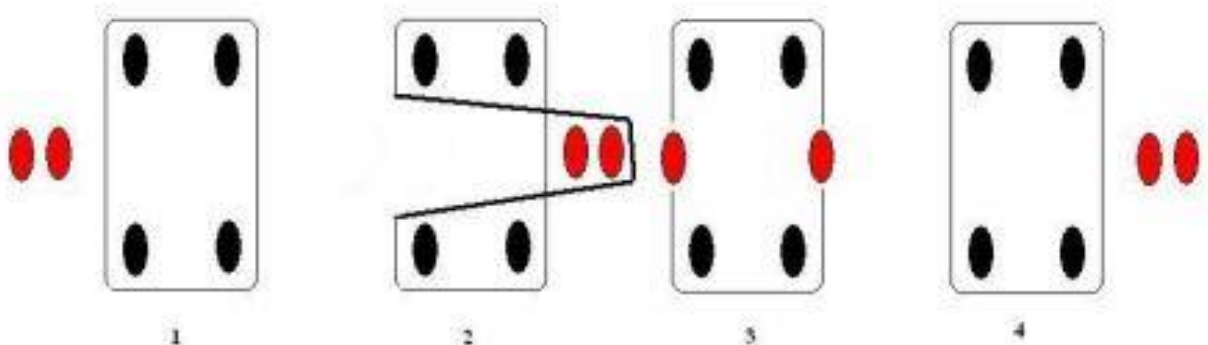
5. «Платочек». Исходное положение: лицом к резиночке. Прыгаем на дальнюю половинку резинки, прижимая ее двумя ногами к земле. Близняя половина резинки при этом должна зацепиться за ноги. Выпрыгиваем за пределы резиночки. В другом варианте необходимо не напрыгнуть, а перепрыгнуть через дальнюю половинку резиночки.



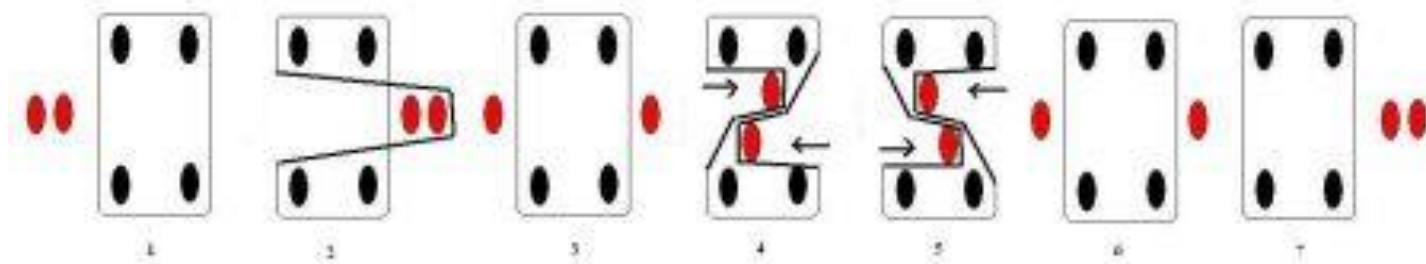
6. «Конфетка». Исходное положение: внутри перекрученной, на подобие конфеты, резиночки. Подпрыгиваем, давая резиночке раскрыться, и приземляемся ногами на половинки резинки.



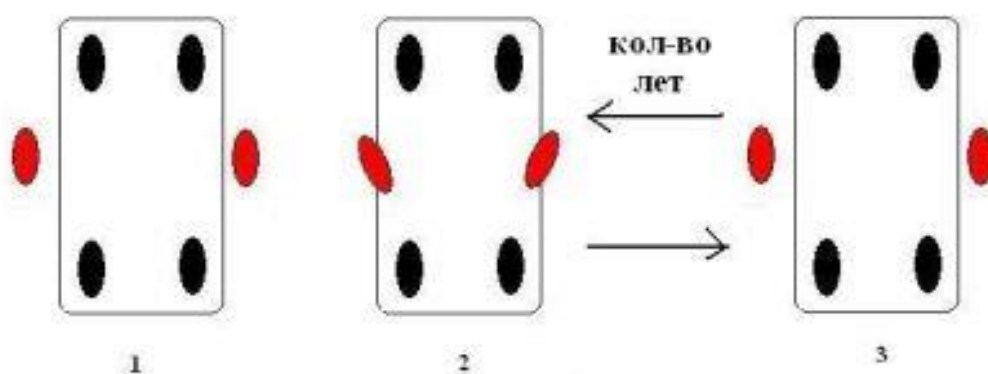
7. «Конвертик» (или конфета). Исходное положение — стоим боком к резинке. Прыгаем сразу двумя ногами за дальнюю резинку, зацепив в прыжке ближнюю. Подпрыгиваем, освобождаемся и одновременно наступаем на обе резинки. Выпрыгиваем.



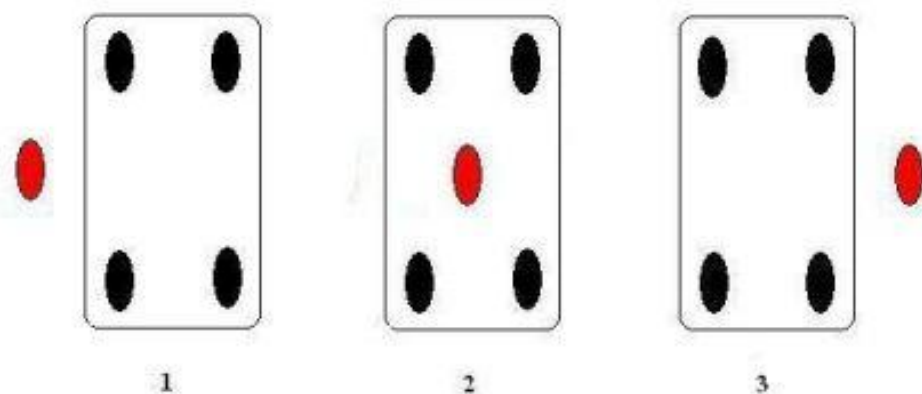
8. «Кораблик» (лодочка). Начало такое же, как и в «Конвертике», только при подпрыгивании наступать на резинки не нужно, а они должны оказаться между ног. Затем перекрещиваем резинки сначала в одну сторону, а затем — в другую. Резинка снова между ног. Выпрыгиваем.



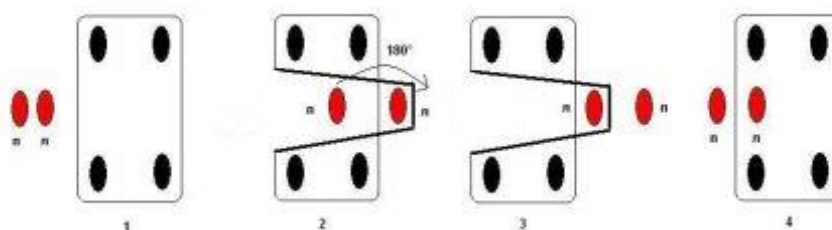
9. «Фиалка». Игрок становится лицом к одному из держащих так, чтобы обе резинки находились между ног, подпрыгивает и наступает пятками на ближайшие резинки столько раз, сколько ему лет.



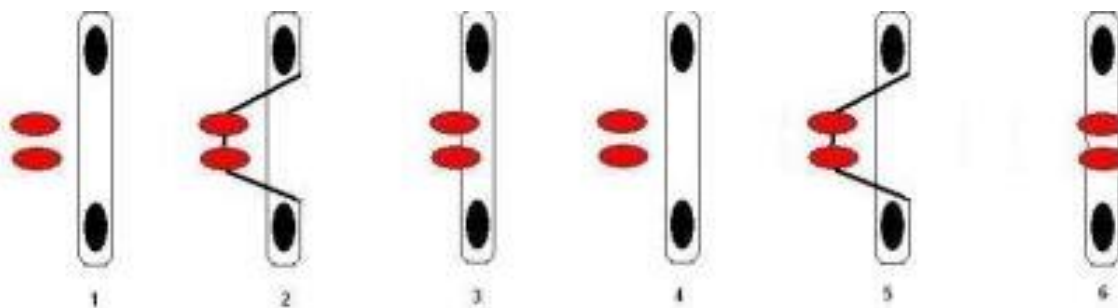
10. «Карандаш». Прыгать на одной ноге, как в простом прыжке.



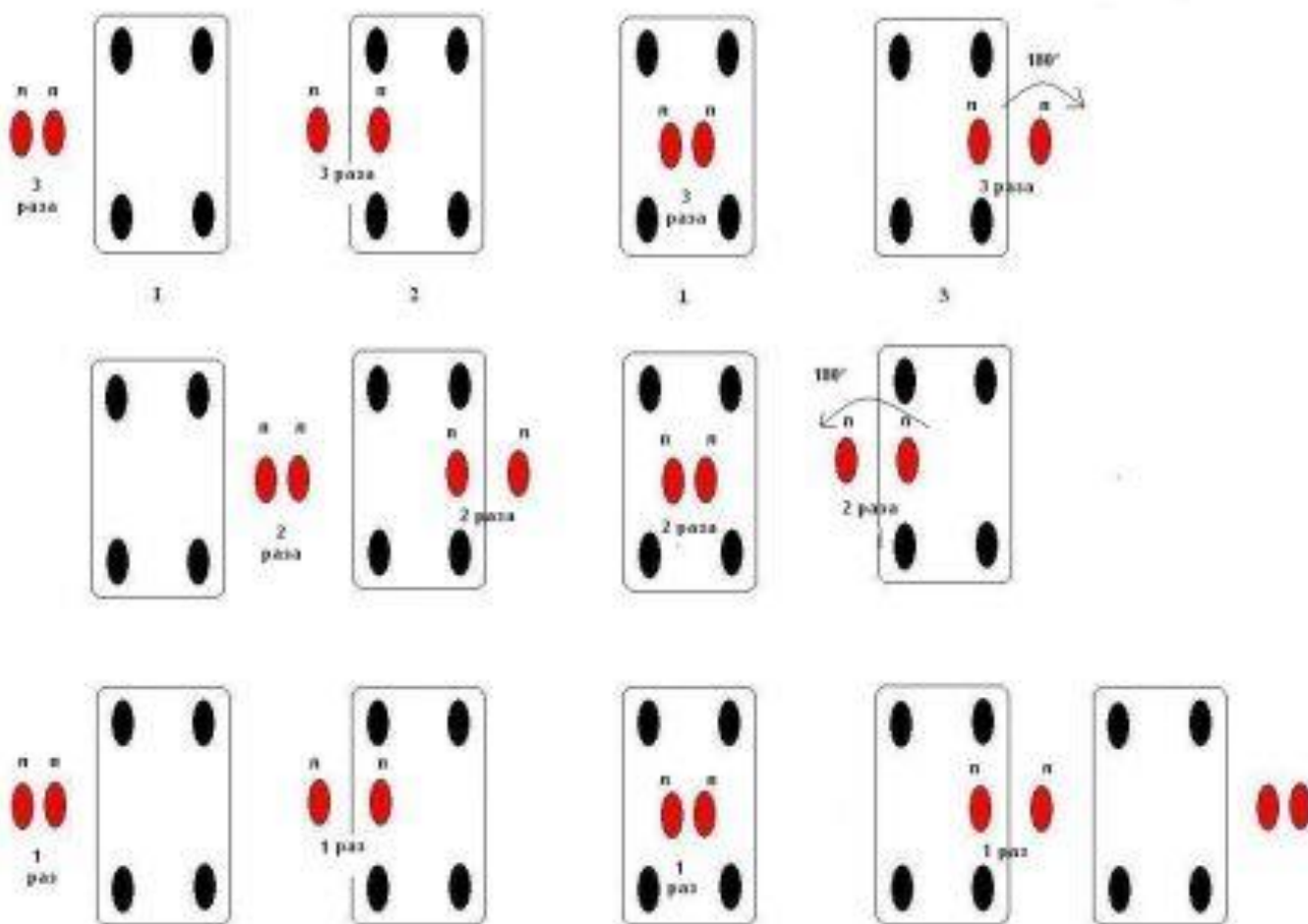
11. «Косынка». Одной ногой приподнимаем ближнюю резинку и переносим ее за дальнюю, в прыжке поворачиваемся на 180 градусов, но резинку не отпускаем (вторая нога должна оказаться за дальней резинкой). Выпрыгиваем так, чтобы первая (ближняя) резиночка оказалась между ногами.



12. «Иголочка». Резинка должна остаться на одной ноге. Упражнение состоит из двух частей:
 1) Исходное положение — стоим лицом к резинке. Ногой оттягиваем к себе дальнюю резинку так, чтобы она оказалась перед ближней, и наступаем на нее обеими ногами. Подпрыгиваем, отпускаем резинку и приземляемся обеими ногами на ближнюю резинку (не задевая дальнюю).
 2) Исходное положение — стоим лицом к резинке. Ногой оттягиваем к себе дальнюю резинку так, чтобы она оказалась перед ближней, и наступаем на нее обеими ногами. Подпрыгиваем, отпускаем резинку и приземляемся на ближнюю и дальнюю резинку одновременно также обеими ногами.

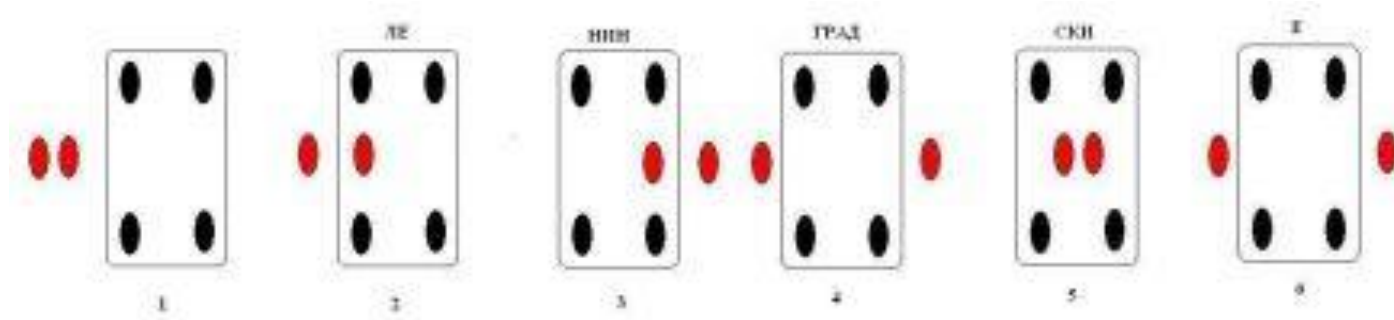


13. «Трешки». Каждое действий нужно проделать, подпрыгивая каждый раз на месте, — сначала 3 раза, потом 2, потом по одному. Стоим боком к резинке, подпрыгиваем три раза на месте, затем в первый прыжок переносим одну ногу за ближайшую резинку (три раза на месте), затем переносим и другую (так, чтобы обе ноги оказались между резинками), также на месте подпрыгиваем три раза, далее переносим одну ногу уже за дальнюю резинку (раз-два-три прыжка). Дальше в прыжке поворачиваемся другим боком и продолжаем то же самое, но подпрыгивая всего два раза. В конце опять в прыжке поворачиваемся другим боком (тут главное не запутаться, когда поворачиваться, не ошибиться в количестве прыжков) и прыгаем только один раз.

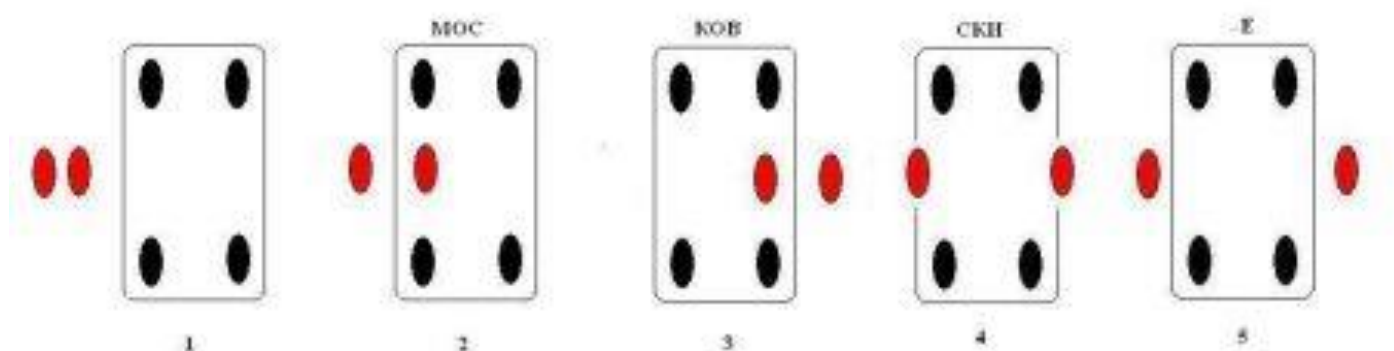


14. «Сложные трешки или трешки-косынка». Выполняется как упражнение «косынка», только с добавлением «трешек».

15. «Ленинградские». На каждый прыжок проговаривается слог: «ле-», «-нин-», «-град-», «-ски-», «-е».



16. «Московские». Похожи на «ленинградские» (по крайней мере в начале), смотрите внимательнее схемы.



17. «Десятки». Набор упражнений выполняются подряд несколько раз. Например, 10 простых прыжков, 9 «косых», 8 «иглочек», 7 «фиалок», 6 «березок», 5 «косынок», 4 «конфеты», 3 «карандаша», 2 «бантика», 1 «пешеходы», либо придумать свои упражнения.

Вариантов упражнений может быть огромное количество, могут также вводиться дополнительные, самые сложные уровни, когда резиночка натягивается на высоте подмышек и шеи. Без труда научившись, как играть в резиночку на простейших уровнях, ребенок сможет проявить свою фантазию, выдумывая все новые и новые упражнения. Кроме очевидной пользы здоровью, игра в резиночку станет хорошим способом найти новых друзей и стать лидером.

Слайд 1

«Движение - это жизнь!» - сказал великий древнегреческий мыслитель Аристотель.

«А жизнь - это есть движение» - гласит старая поговорка.

Ученые подтвердили народную мудрость и доказали, что люди, которые ведут малоподвижный и сидячий образ жизни живут меньше, чем те, кто активный и спортивный.

А сегодня, в век цивилизации — это стало проблемой не только взрослых, но и большинства детей, сидящих всё свободное время за компьютерами, телевизором и гаджетами.

Какие у вас самые яркие и счастливые воспоминания о детстве? Наверняка, многие из них связаны с веселыми играми, особенно если в них участвовала вся семья. Жизнь — игра, и эту простую истину знает каждый. Наши дети не умеют играть в подвижные и развивающие игры, поэтому моторика, координация и реакция недостаточно развиваются. Научно доказано, что моторные зоны мозга расположены рядом с речевыми зонами. Поэтому, часто и речь в свою очередь тормозит.

Если мы с Вами в детстве прыгали, бегали и играли в разные игры, хочу напомнить несколько старых увлекательных игр, а Вы, возможно, дома вспомните ещё:

- игры, развивающие ловкость [Слайд 2](#) ИГРА: «РЕЗИНОЧКИ»
- игры, развивающие координацию движений [Слайд 3](#) ИГРА: «ПУТАНИЦА»,
- игры, развивающие мелкую моторику, концентрацию внимания, память [Слайд 4](#) ФОКУСЫ И ИГРЫ С ВЕРЁВОЧКОЙ,

то наши дети уже в детстве практически лишены этого. В результате, с каждым годом увеличивается количество детей, у которых к 5-ти годам речь остаётся не сформированной в полном объёме.

И только мы с Вами можем изменить эту ситуацию, заинтересовать и научить наших детей играть в развивающие игры, так, чтобы им стало интересно.

Но, запомните, что детям будет интересно, только если вы будете рядом, будете играть вместе с ними или поможете своему ребёнку научить его друзей играть в эти игры!

Кстати, детей очень увлекают игры с верёвочками, резиночками:

Слайд 5 ИГРА: «РЕЗИНОЧКИ НА ПАЛЬЦАХ»,

Слайд 6 ИГРА: «СУШИ»,

. Слайд 7 ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ.

Слайд 8 СУХОЙ БАССЕЙН. Под присмотром родителей дети с удовольствием будут возиться в импровизированном сухом бассейне. Это глубокая миска с промытым и просушенным горохом или фасолью. Погрузив в нее ручки, ребёнок чувствует *приятные ощущения*, можно искать запрятанные в них мелкие игрушки-сюрпризы, пересыпать их в другие сосуды (при помощи ложки, сита и воронки).

Слайд 9 ИГРЫ В «КАМУШКИ».

Слайд 10 ИГРЫ В ЛАДОШКИ «ЭНИКИ, БЕНИКИ ЕЛИ ВАРЕНИКИ».

Слайд 11 Коробка с сюрпризом (волшебный мешочек).

Слайд 12 НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ С КУБИКАМИ И ФИШКАМИ, ЛОТО, ДОМИНО занимают важное место в развитии дошкольника,

Слайд 13 ОСОБЕННО ПРИЯТНО, КОГДА ОНИ ПРОХОДЯТ В ТЁПЛОМ КРУГЕ СЕМЬИ.

ИГРА на расширение словарного запаса: «Что вижу в комнате?». По очереди называть по одному предмету, который есть вокруг. Выигрывает тот, кто больше назовёт.

Игра на развитие дикции: «Эхо». Взрослый с выражением читает одну строку стихотворения любого, ребёнок её чётко повторяет, проговаривая все звуки и передавая то же выражение. Далее вторую строку и т.д.

Игра на развитие словарного запаса: «Кому это нужно?» или «Чьи это инструменты-помощники?» Взрослый перечисляет разные инструменты, необходимые в одной профессии, а ребёнок отгадывает, специалисту какой профессии они нужны, для облегчения и удобства его труда. Можно назвать один инструмент, а ребёнок перечисляет все профессии, где этот инструмент используется.

Игра на развитие словарного запаса: «Назови инструменты-помощники парикмахера, повара...». Взрослый называет профессию,

а ребёнок называет инструменты, которыми пользуются люди данной профессии.

Игра с мячом: «Ассоциации». Взрослый называет профессию, кидает мяч ребёнку – ребёнок называет один из инструментов, которым пользуются люди данной профессии. Потом наоборот.

ИГРА: «ВЫРУЧИ ДРУГА». Прибегает мышонок и говорит: – Твоего друга похитил злой волшебник. Ты пойдёшь его выручать?

Соорудить извилистые дорожки на полу одна за одной:

- шнурок – это канат над пропастью, в конце «Волшебный мешочек», внутри кусочек игрушечного сыра,
- ракушки и морские звезды – это мостик в бушующем море, в конце «Коробка с сюрпризом», в ней ракушка,
- железная дорога, в конце паровозик, накрыт красивым материалом,
- дорога из деревянных плоских планок из конструктора - узкий мостик, в конце «Волшебный мешочек» с машинкой внутри.

Завязать одному родителю глаза, провести по всем дорожкам, придерживая за руку, в конце каждой дорожки останавливать, снимать повязку и просить на ощупь отгадать, что внутри спрятано. После отгадывания последней загадки

Необходимо также играть в речевые игры.

Игра: «КАЧЕЛИ ДЛЯ ЗАЙЦА». Посередине куска ткани (например, пеленки) положим мягкого зайчика или другую плюшевую игрушку. Возьмитесь за два конца с одной стороны пеленки, а дочку/сына попросите взять за концы с другой стороны. А теперь приподнимаем ткань и раскачиваем зайца, словно на качелях, или подбрасывая вверх-вниз, как на батуте. Чур, не уронить! А ещё необходимо считать, сколько раз вы его качнули. Прекрасная тренировка для координации движений и развития умений порядкового счёта.

Самое сложное — по-настоящему включиться ВЗРОСЛОМУ в игру, вновь почувствовать себя ребенком, забыть о повседневных заботах и проблемах. Но это и самое приятное!

Вспоминайте игры детства, играйте с детьми, учите их быть ловкими, внимательными.