

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Золотой ключик» г.Волгодонска

**ДОКЛАД К ГОРОДСКОМУ СЕМИНАРУ ДЛЯ СТАРШИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
НА ТЕМУ «ПЛАНИРОВАНИЕ КАК МЕХАНИЗМ ВЫСТРАИВАНИЯ  
ИНТЕГРАТИВНОГО СОДЕРЖАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В  
ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ»**

Материал подготовлен старшим воспитателем Деминой Т.Г.

2017 год

Уже очень много говорилось о планировании, и о планировании в соответствии с требованиями ФГОС, и сегодня мы снова возвращаемся к этому вопросу, т.к. эта тема актуальна, она продолжает обсуждаться уже в связи с подведением результатов мониторинга внедрения стандартов на различных уровнях. И мы с вами сегодня будем говорить о подходах к планированию в рамках внедрения ПООП и ФГОС ДО. Многие из Вас, возможно, изучили документ, размещенный в методических материалах и документах в разделе «Внедрение примерной основной образовательной программы дошкольного образования в субъектах РФ» на сайте ФИРО» - «Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», где представлен примерный алгоритм планирования образовательной деятельности в рамках внедрения примерной образовательной программы ДО и ФГОС ДО.

Для информации: в ПООП в принципах и подходах к формированию Программы отмечен принцип «Полнота содержания и интеграция отдельных ОО»: где говорится, что в соответствии со стандартом программа предполагает всестороннее соц.-коммуник., познават., речевое, худ.-эстетич. и физ.развитие детей посредством различных видов деятельности. Деление на ОО не означает, что каждая ОО осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами программы существ. взаимосвязи: П,р+СКР+РР; ХЭР+РР+ПР, что соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста. Очень развернуто представлены определение интеграции в ДОУ, методологические основания интеграции и уровни интеграции в «МР для ДОУ по составлению ООП ДО на основе ФГОС ДО и ПООП».

В каждом образовательном учреждении существует целая иерархия планов, которые помогают решать задачи, стоящие перед ДОУ. Требования ФГОС и ПООП, основанные на положениях о неравномерном и поэтапном развитии ребенка в дошкольный период, рассматривающие его как субъекта, способного к обучению через самостоятельную деятельность и инициативу, делают невозможным использование прежних подходов к планированию. Новая концепция планирования должна основываться на требованиях гибкости, подчинения плана процессам реального развития ребенка. Как достичь такого качества планирования.

*Вопрос: уважаемые коллеги, а какие новые методы планирования предлагают нам комплексные программы?*

Начнем рассмотрение вопроса о новых подходах к планированию с общих требований к качеству планов воспитателя, они представлены на экране, по ходу рассмотрения темы нашей темы мы увидим как можно достичь выполнения данных требований:

- *Направленность содержания плана на реализацию целевых ориентиров ФГОС и ПООП*
- *Полнота охвата в планировании всех **темообразующих факторов***
- *Включение в планы деятельности, осуществляемой в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободной самостоятельной деятельности самих детей.*
- *Возможность увидеть распределение запланированной образовательной деятельности во времени, установить связи между временем реализации различных культурных практик (видов деятельности) и изменить их по результатам педагогического наблюдения (развития детей) и анализа выполнения планов.*
- *Соблюдение в планировании образовательной деятельности принципа **месячной и недельной регулярности** (цикличности) ее проведения с учетом возрастных особенностей детей с целью выработки у них привычного и оптимального для их возраста режима и ритма жизни.*
- ***Конкретность содержания планирования** тем в качестве мотивации при использовании которых выступают культурно-смысловые контексты (зачем я это делаю?) образовательной деятельности, **позволяющая приступать к их реализации без дальнейшей детализации и проверять исполнение планов.***

- *Соблюдение в планировании принципа развертывания деятельности от простого к сложному, от деятельности с помощью воспитателя к самостоятельной деятельности.*
- *Компактность, обозримость формы планирования, позволяющая видеть и сравнивать содержания планирования по неделям, месяцам, годам пребывания детей в дошкольном учреждении.*

В МР предлагается 3 уровня планирования (**1 уровень - стратегический** – ООП организации; **2 - тематическое планирование** будет осуществляться по годам пребывания детей в дошкольном учреждении в соответствии со структурой ООП и используемых в ней авторских программ либо по направлениям развития ребенка, либо по культурным практикам; **3 – календарные планы**, разрабатываются на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана. Все три уровня (*долгосрочного стратегического, годового и календарного месячного*) планирования должны отличаться между собой не только временной протяженностью, но и степенью обобщенности, детальности проработки содержания. На стратегическом уровне планирования мы не будем останавливаться, уже много встреч у нас было посвящено данному вопросу. Остановимся на тематическом и календарном планировании, *которые в этой иерархии планов играют важную роль.*

В рекомендациях при планировании образовательной деятельности предлагается использовать форму Н.А. Коротковой, в которой указываются темы деятельности, культурно-смысловые контексты ее организации (*включаться в деятельность как в культурные практики, обладающие в жизни человека различными смыслами «зачем я это делаю»*) и типы работ детей (*мы все знаем, что деятельность ребенка строится согласно принципа от простого к сложному, от деятельности с помощью воспитателя к самостоятельной деятельности.*

Педагогу необходимо правильно планировать типы работ. По мнению Коротковой может быть задано четыре типа работ: по образцу, с незавершенными продуктами, по схеме, по словесному описанию. (*Ребенок движется от работы по готовой ориентировочной основе действий с использованием образцов, к самостоятельному завершению незавершенных действий, далее к действиям с использованием абстрактных схем, лекал, и, наконец, к действиям по словесному описанию целей и условий, то есть фактически без ориентировки, в уме. Когда деятельность ребенка достаточно сформирована, он может ее выполнять самостоятельно без помощи воспитателя, используя при этом те же средства: образцы, лекала, схемы и т.д.)*

Назначение тематического планирования: Сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого рекомендуется подробно проанализировать содержание ООП, выделив из этого содержания темы для организации деятельности детей в различных культурных практиках, охватив все направления его развития и обозначив формы и методы или культурно-смысловые контексты деятельности дошкольников и типы выполняемых ими работ. Планирование во многом зависит от того как структурировано содержание образовательной деятельности в авторских программах, которые легли в основу вашей ООП ДОУ.

Содержание комплексных программ может быть структурировано либо по культурным практикам, либо по направлениям развития.

Если содержание ООП структурировано по культурным практикам (*Открытия, Мир детства*), то тематическое планирование может выглядеть таким образом

В большинстве ООП содержание структурировано по направлениям развития ребенка (*Радуга, Детство, «От рождения до школы», «Успех»*), поэтому более подробно рассмотрим предложенный вариант планирования деятельности по направлениям *познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического* развития дошкольников.

Для того, чтобы разработать годовые тематические планы соответственно этой структуре рекомендуется определить, какие виды деятельности (культурных практик) могут быть

использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению. Систематизация образовательных практик согласно направлениям развития ребенка представлена на следующем слайде.

Понимание того, что для достижения результатов развития по какому-то одному направлению, необходимо включать ребенка в разнообразные культурные практики, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования. Очень важно обратить внимание на то, что некоторые темы при планировании различных культурных практик, могут быть едиными и будут выполнять функцию **интегратора** содержания образования, придавая ему более целостный характер. Для планирования по направлениям развития ребенка предлагается использовать форму рассмотренную нами раньше. (*задание - регламент 5-7 мин.*) **Для информации:** в методических рекомендациях представлен особый подход к планированию чтения художественных текстов, и его интеграцию с другими видами деятельности.

В рекомендациях отмечено, что в отличие от Коротковой, запланированную деятельность в тематических планах не рекомендуется распределять по времени, это должно перейти на уровень календарного месячного планирования, благодаря чему планы будут избавлены от избыточной регламентации, станут, вариативными, гибким, учитывающим результаты мониторинга. Некоторые темы совсем не обязательно привязывать к каким-то реальным событиям, происходящим в определенном месяце, их можно расставить в течение года произвольно с учетом событий в группе и интересов детей. При использовании принципа тематического планирования деятельности темы можно менять местами или, по желанию воспитателя, группировать их в более крупные блоки. В этом состоит преимущество тематического принципа структурирования содержания образования. Программы и планы, построенные по тематическому принципу, не обладают жесткой структурой.

Следующий уровень, предлагаемый разработчиками - это календарное планирование. Рекомендуется писать его на один месяц. Именно такой период, а не неделя или день, позволяет охватить все многообразие темообразующих факторов и полноту развивающих задач по отношению к каждому виду деятельности дошкольника.

Требования к качеству календарного плана:

- рационально (с учетом возраста детей и требований СанПинов) **распределять** запланированную образовательную деятельность в течение месяца и недели, **первой и второй половины дня;**
- строиться с соблюдением **принципа месячной и недельной регулярности (цикличности) проведения занятий** в различных культурных практиках с учетом возрастных особенностей детей с целью выработки у них привычного и оптимального для их возраста режима и ритма жизни;
- устанавливать тематические **интегративные связи** между различными культурными практиками (видами деятельности);
- **содержать конкретные темы и культурно-смысловые контексты деятельности, позволяющие приступить к их реализации без дальнейшей детализации планов;**
- **быть компактным, позволяющим видеть и сравнивать содержания планирования по неделям и месяцам;**
- **быть гибкими, позволяющими вносить требуемые изменения по итогам их еженедельной реализации.** Требования задают форму и способ (алгоритм) планирования.

За основу так же предлагается форма планирования Н.А. Коротковой, вариант по направлениям развития (*слайд форма календ плана*)

В каждой колонке указываются темы, культурно-смысловые контексты, в которых будет проходить деятельность, типы работ, выполняемых детьми. Таким образом, видно, что для перехода от годового к месячному планированию разработчикам необходимо выполнить следующий алгоритм:

Алгоритм перехода от годового к месячному планированию:

1. *Определить круг значимых для детей реальных событий, которые будут проходить в течение месяца.*
2. *Выбрать их годовых планов содержание деятельности детей и распределить его по неделям, учитывая содержание значимых для них событий.*
3. *Выделить совместную деятельность детей, зависящую от общего уклада детского сада (занятия, проводимые в специальных помещениях, например, в зале, используемом для подвижных игр и музыкальных занятий) и распределить ее совместно со старшим воспитателем в первую очередь.*
4. *Определить время чтения больших художественных текстов*
5. *Распределить во времени остальные виды деятельности, выделяя время на подготовку к крупным мероприятиям, самостоятельную продуктивную и игровую деятельность детей.*

При распределении деятельности по неделям рекомендуется исходить из того, что каждая неделя месяца включает определенное количество занятий различными видами деятельности.

Недельное планирование относится к сфере определения режима дня и недели. А режим отличается цикличностью организации деятельности и регламентированностью. (например, в 1 половину дня рекомендуется планировать преимущественно деятельность с большим количественным охватом детей, а во 2 – совместная деятельность взрослого с детьми не требующая волевого усилия, меньшим охватом детей, самостоятельная деятельность. Что касается планирования самостоятельной деятельности детей. Предугадать его самостоятельную деятельность мы не можем, поэтому инициативу, идущую от детей, планировать нельзя. Планируя самостоятельную деятельность детей, педагог указывает не деятельность детей, а свою деятельность, то, что он будет делать, чтобы у воспитанников возникло желание действовать самостоятельно. Таков общий подход к структуре и содержанию календарного плана, назначение которого реализовать цели ООП.

Одно из требований к календарному планированию - это возможность изменять их по результатам педагогического наблюдения (развития детей) и анализа выполнения планов.

Педагог в процессе наблюдения за детьми анализирует «западающий» тип инициативы, и определяет какая культурная практика нуждается в активизации. Педагог может увеличить число соответствующих занятий и воздействовать на самостоятельную деятельность детей посредством изменения предметно-пространственной среды.

**Для информации:** еще одно из требований к планированию это учет всех темообразующих факторов. В большинстве программ ДО сохранен традиционный подход к тематическому планированию, ограничивающий выбор тем преимущественно государственными праздниками, природными явлениями и наиболее важными событиями в жизни ребенка и дошкольной организации, что не может на сегодня считаться достаточным для реализации требований ФГОС и ПООП. В связи с этим для определения круга тем ОД дошкольников педагогам можно рекомендовать использовать перечень базовых темообразующих факторов. (на экране).

**Для информации:** с обоснованием отбора тем (на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) с учетом их социокультурной значимости, мотивирующей направленности, доступности и других характеристик, с рекомендациями по использованию примерного перечня тем при построении образовательного процесса вы можете ознакомиться в данных методических рекомендациях.

- *Нормативные и методические документы программного характера: ФГОС, ПООП, ООП своей организации, построенную с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);*
- *Новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации программы (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, старикам и др.)*

- *Специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживания, подготовка к школе)*
- *Результаты ежедневного наблюдений за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга*
- *Окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);*
- *История (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра, мореплавания, воздухоплавания и др.))*
- *Реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);*
- *Окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами дошкольной организации (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.)*
- *Взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);*
- *Реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.)*
- *Возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, часто вызванные СМИ и др.)*
- *Тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности зависти, жадности и др.)*

Строгого деления тем нет, но данные факторы можно разделить на стабильные (темы носят определенный характер) и изменчивые (слабопредсказуемые характеристики: развитие ребенка, событие в семье). Отбор тем обязательно должен вестись по критериям их возрастной доступности, мотивационной направленности с учетом социальной значимости. Так как основания для отбора тем (темообразующие факторы) различаются степенью стабильности и предсказуемости, этот перечень тем нельзя в полном объеме определить заранее. Он может быть только примерным и включать в себя инвариант- события происходящие в окружающем мире, а вариативная часть – интересы детей, педагога, специально смоделированные события происходящие в жизни детей данной группы, а также воображаемые события описанные в произведениях художественной литературы. Темы, образующиеся на основе анализа воспитателем индивидуальных процессов развития ребенка или при его взаимодействии с родителями, не могут быть включены в планы заранее, так как возникают спонтанно. Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию.

Организуя и планируя работу с детьми, старайтесь: наполнять жизнь ребенка интересным содержанием каждый день; опираться на творческий подход к отбору содержания, использовать разнообразные методы и приемы, интегрировать содержание образовательных областей; включать в образовательный процесс разнообразные игры, игровые приемы, игровые ситуации, игровые технологии; исключать формализм, шаблонность, излишний дидактизм; внимательно и тактично относиться к каждому ребенку, к его особенностям и возможностям.